AÑO VI — Núm. 2261 CRITICA — Domingo 21 de Marzo de 1920 PORTE PAGO

2a. Edición

Critica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción y Teatros 6591 Av.
Administración . . . 6436 "
Talleres. . . . . 6590 "
Coop. Telefónica . . 2932 Ct

Una nueva temporada deportiva

Hoy comenzó el programa de la Asociación

CRONICA DE SUS PRINCIPALES ENCUENTROS

BOCA JUNIORS V. PORTEÑO -- INTERESANTE LUCHA EN LA QUE DOS BANDOS AGUERRIDOS MOSTRARON SUS GARRAS

COMENTARIOS QUE NOS SUGIERE EL MATCH

Almagro debútó frente a Palermo -- Un team que merece un analisis -- Nuevos elementos -- Banfield se presentó esta tarde en su nuevo field midiendose con Nueva Chicago -- Como se comportaron los novicios -- Eureka y Lanús en Belgrano -- Los de la compra venta -- Estudiantes de La Plata con muchos suplentes compara sus fuerzas con las de Huracán -- Peras, asistencias y otras yerbas -- Un manojo de interesantes noticias relacionadas con los partidos del dia —Amplio servicio informativo de CRITICA



Carlos Scarone famoso ágil uruguayo que encabeza con otros compañeros el gran movimiento a facor del profesionalismo.

Es partidario entusiasta del doctor Colombo.

Todo es cuestión de insistir.

Y si no inquirir informes a la doctora Lanteri.

De los matches

Contra lo que se decía, hoy Lanús contó con Scoffano, que aseguraban se iba a Independiente.

Contra Eureka esta tarde presentaron el siguiente conjunto: Tochi; Salustió y Martin; Scoffano, Saccarello y Rogelio Fernández; Ainsuain, Raggi, Ducasse, Pisa y Pisa.

Como se ve no le ha faltado un solo elemento al Lanús.

—Mucha gente concurrió al partido pro Miró que realizaron hoy en Avellaneda Racing y River Plate.

En la reserva venció River por 2 goals contra 1. Vengando así la derrota de dos a cero que en el match final



Pablo Dacal, el brillante jugador uruguayo, que nos escribe desmintiendo los rumores sobre su venida a Buenos Aires.

Hace poco tiempo se libró de una gran enfermedad, tras una dificil operación, y don Pablo no quiere venir aquí para sucumbir a lo mejor de uno de esos potros que ambulan por alli. Cuida la historia de la gloria para su decendencia...

le aplicó hace dos meses Racing en el field de Estudiantil Porteño.

—Confirmóse hoy nuestra primicia sobre el pase de Alberico Zavaleta internacional de Racing al Almagro.

Hoy debutó contra Palermo con buen éxito.

—Racing presentó un cuadro con suplentes en su amistoso con River Plate.

Hospital presenció el encuentro pero no quiso jugar. Se cuida para mejor oportunidad.

—Racing presentó hoy este cuadro: Croce, Obaco y Castagnola; Ressisteri de la 1a., Bareto y Machiavello, Salas Ochoa, Marcovecchio, Brizzolle y Rey.

River Plate: Ceretti, Simons y Chiaporena, Taramasso, García y Giudice; Fraga Pitrao, Sabattini, Laiola, Saati Ambrosio y Bonadeo. Referée: Acuña.

A las 4 no habian comenzado todavía el primer tiempo. Público: 3.000 personas.

—Como se ve, Barreto le hizo la pera al Almagro, debutando en Racing.

—Boca Juniors reserva venció al Porteño por 0 a 0, hechos en el primer tiempo y dos en el segundo.

—Los primeros de Porteño y Boca Juniors se presentaron con los siguientes equipos:

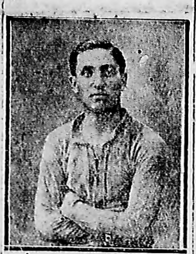
Boca Juniors: Tesorieri, Ortega y Cortella; Elli, Buzzo y López; Calomino, Bozzo, Martín, Garassino y Miranda.

Porteño: Magistretti de Tigre, que hizo su debut. Presta y Roberto Sende. Uslhenghi que hizo su rentrée, ya convaleciente de sus heridas. Ernesto Sende y Lizzárraga, Polimeni, Virzedo Clarck; Cabana e Izaguirre.

Linesmen: el negro Capdevila y J. Wovarino.

En el primer tiempo salieron 1 a 1. Abrió el score Polimeni en un pase de Vivaldo a los 40 minutos.

Casi enseguida Calomino confirmó un puntapié penal concedido por Presta.



Zélico half izquierdo de Atlanta, un crack en el puesto.

Es el hombre indicado para los próximos encuentros internacionales.

Cada dia juega más. En breve contraerá enlace.

El juego es muy lucido y mucho entusiasmo del numeroso público concurrente.

—El team que le presentó hoy Porteño-Boca Juniors causó inmejorable impresión.

Se hizo toda clase de trabajos para que no faltara un solo crack.

—Ortega que se decía se iba para fuera, alistarse esta tarde en las filas de Boca Juniors.

—En River Plate se alistaron con todos los elementos de la Reserva. De la primera de 1919 solo aparecieron Crotti, Simmons, García, Laiolo y el desarino Salestini.

Es una buena táctica era de esconder elementos nuevos, que a la larga ha de darle a River Plate inmejorables resultados.

—Muy escasa concurrencia asistió a presenciar el partido de Lanús y Eureka, realizado en el field de Unión Excursionistas, en su mayoría partidarios del club visitante.

El viejo mostró siempre a un team que ataca y a otro que se defiende.

—A del Plata le faltó esta tarde un centro half titular, Pérez, pues en San Martín colocaban una placa en la tumba de un miembro de su familia.

Lo suplieron con Elisardo Frenández, de la reserva.

También al back Lacoste se le murió la madre.

Los de la cortada están de jetta.

—Los partidos en general comenzaron hoy tardísimo.

Por lo visto el reglamento es letra muerta.

—Garassino de Boca Juniors pasa por un mal momento.

Convendría que descansara algo.

—Las Reservas de Almagro y Eureka empataron con 2 goals.

Tras de este partido se jugó el de las primeras.

Estos eran los elementos: Recalattini, Vieyro y Recalattini, Jauregüízar, Savis y Goycochea, Bianatti, Zavaleta de Racing.

—Olivieri que llegó hoy de Montevideo, C. Adet y Pepito Adet.

Palermo: Colás, Vera y Solari, Vaccaro, Alba y Vidal, Callegari, Jolidoro que contra Boca jugó de back, Duarte y Bustos.

Les falló Dellasola que está en Rio Santiago.

En el primer tiempo Almagro le hizo 2 golas contra 0 marcados por Olivieri a los 18 y 21 minutos.

El partido se desarrolla muy interesante y lleno de hermosas incidencias.

—De juez actúa el veterano Rithner.

Francamente decía Scoffano, no hay mal que por bien no venga.



J. Avila y Brigido Pozzoni, half derecho e inside izquierdo de la 1a. de C. A. Quilmes. Son dos elementos de 1er. orden y, por excelencia correctos.

El de Eureka le alló razón.

De los gools de Lanús dos fueron hechos con golpes de cabeza.

—Muy escaso público asistió al partido de F. C. Oeste y Sportivo Barracas.

La cancha estaba hecha un pisadero.

Hay que arreglarla. En Sportivo Barracas reaparecerá Olegario Olazar, que estaba enfermo del estómago.

Los dos cuadros se presentaron en bastante malas condiciones.

Del Plata tuvo que lamentar la ausencia de Pascuesi, que está suspendido por 8 partidos, como consecuencia de la semifinal con Bándfield, corespondiente a la de 1919.

—Los del Lanús se le apuntaron con una formidable paliza a murga de Eureka, porque eso de hacerle 4 a 1 es como para darle patente de patos a los más viciosos.

Y fué lo que ocurrió. A Eureka le faltó el rubio Larmen, pues Raggi no se sabe aun porqué no se les presentó a la cita.

—A Echeverría de Palermo Goycochea lo marcó esta tarde admirablemente.

Le habian dado orden de que no lo dejara shotear porque es muy peligroso frente al arco y cumplió su misión con loable empeño.

Contra Boca Juniors jugó muy bien y hoy no se vió.

Hay quienes dicen que juega por los ingleses de Quilmes.

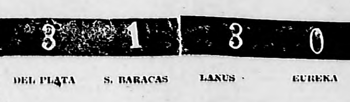
Palermo: Golfano; Bertolini y Albarese; Lantemo, Cappella y Corbella; Biodglio, Massi, Tazin de Atlanta, antiguo ágil de Atlanta que hoy actuó como boleado; Lanteri del San Lorenzo de Almagro y Panezai.

En la reserva venció la de Lanús por 2 a 0.



Asociacion Argentina de Football

Tabla de resultados


B. JUNIORS	PORTEÑO	ALMAGRO	PALERMO
3	1	3	0
HURACAN	E. LA PLATA	BANFIELD	N. CHICAG
3	1	3	0
DEL PLATA	S. BARACAS	LANUS	EUREKA
0	0	6	2

AMISTOSO



RACING	RIVER PLATE
1	0

NO HA TERMINADO EL MATCH




Martín Apeztegui vuelva a jugar nuevamente de árbitro. La chicha en Montevideo es como aquí Guassone.

No es cualquiera quien le pone la mano encima..

En nuestros días saberse imponer al público es la gran condición de un gran control.



E. Chelli famoso back del Newell's Old Boy de Rosario, que se ha establecido con un gran café y cancha de pelota. Va en vías de ser un Anchorena.

Con menos se inició aquí Priano...

—En el primer tiempo como decimos, Lanús I hizo 4 goals; dos merced a Ducasse, un rosarino que como centro vale lo que pesa, y los dos restantes hechos por Rossi, el suplente de Raggi.

—Sportivo Barracas contra del Plata, presentó este conjunto: Agras, pues Griecoo, el guardavalla de 1919, se ha ido para Estudiantes de La Plata. Sciarreta que cada dia esta peor. En cambio reapareció Jordan que estaba mal de una hernia

La reserva venció a Sportivo contra 1 lo que no debe de extrañar, porque hubo que llenar ciertos claros de del Plata, primera con elementos de primera categoria.



Hanchandiet un nuevo delantero de Estudiantil Porteño que el año pasado tuvo una actividad destacada. Es un chico que mucho promete.



Laiolo en traje de milico. Recuerdo de cuando el celebrado crack de River Plate se encontraba en la conscripción. Según los enterados era uno de los más tigres para pescar la tumba al vuelo.

Como forward es de lo mejor que hay en plaza.

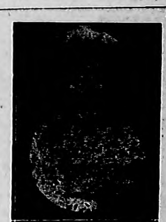
—Como se preveía Pasquale le hizo la pera a Huracán, siendo suplido por el valeroso Bassadone.

El team de Huracán formó así: Ressell, Insua, que jugó en la primera y fué el mejor de reserva, y Alberti, Carabelli, Bessadone y Bertolini, Berra, Zeppi, Valenti y Crespo.

Estudiantes de La Plata presentó un cuadro con elementos de las divisiones inferiores.

De guardavalla ú de la cuarta Testamanti, Méndez, Latorre, Lelong, Mélle, Tettadose, Inzurraga, Iriarte, Zorzoza, Echeverria y Brassia.

En el primer tiempo salieron 1 a 1, hechos a los 20 minutos por Valenti en un pase de Schanedi, y a los 33 el empate de los Platenses por Zorosa.



Jacobo Urso, brilante jugador de San Lorenzo de Almagro que se está destacando en su terceto media.

Esto año la comisión encargada de elegir cuadros combinados debe tenerlo muy en cuenta porque se trata de uno de esos muchachos que juega mucho, pero que tiene poca reclame.

—Boca Juniors venció en el segundo tiempo a Porteño, marcándole 2 goals más hechos por Alfredo Martín y otro por Elli con un tiro largo remato de un corner.

Ganó en definitiva Boca Juniors por 3 a 1.

Fué un triunfo merecidísimo.



EL DEPORTE AL DIA

BOLSA DE ALACRANERIAS

LOS LIOS DEL DIA — LO QUE PASA EN SPORTIVO BARRACAS — COSAS INTERNAS MUY INTERESANTES — NO TODO ES ORO LO QUE RELUCE — ECOS DE UNA VENTA — EL TANO BAROLO EN ESTUDIANTES — LAS BELLAS OBRERITAS Y EL TENNIS — UN POCO DE HISTORIA ANTIGUA — RECORDANDO EL PASADO — PACHECO Y LOS MISTERIOS DEL EX.PROFUGO MILANES — LO QUE PASA CON PEDRO MARTINEZ — SU EMPLEO EN LO DE GATH Y CHAVES — EQUIVOCADAS CRITICAS DE UN COLEGA — LO QUE HAY DE CIERTO EN EL ASUNTO—BARBERA, REYES Y MATOZZI FUERON QUIEN LO CONSIGUIERON — LA IDA DE ZABALETA AL ALMAGRO — EMOCIONANTE DESPEDIDA DE LAS NIÑAS RACINGNISTAS — ¡CON OHACO LES BASTA! — LOS PROXIMOS ENCUENTROS INTERNACIONALES— ANTE EL PROXIMO CAMPEONATO SUDAMERICANO DE CHILE — EL PROGRAMA DE LA LIGA DE AMATEURS PARA EL DOMINGO — RACING E INDEPENDIENTE SUSPENDEN SU MATCH POR REALIZARSE ELECCIONES EN AVELLANEDA — RIVER PLATE INICIA SU TEMPORADA JUGANDO CONTRA EL FUERTE GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA — UN CUARTO DE HORA DE INTERESANTES ALACRANEOS.

Hoy comenzó la temporada sportiva. Las peras anduvieron a la orden del día, con gran desaliento de muchos drigentes. Esto demuestra que en nuestros días no se acaparan crack con simples completos. Los muchachos tienen más pretensiones que la Raquel Meller, la sucia gallega de la larga fama. Lo grave del caso es que se insinúan nombres de elementos que se han vestido a costillas de ciertos clubs y que hoy no han aparecido ni en broma. Suerte tienen los



Laubgueney, uno de los pocos referées honestos que aún quedan. La ropa de árbitro es propia, y no del negro Capdevila, como se murmura por ahí...

del club Del Plata que trabajan la gente de conversación y con otros detalles que no coinciden por cierto con desahogos de la caja social. En Avellaneda hubo un drama. 40 partidarias racingnistas se le prendieron a Zabaleta de todas partes, con idea de no dejarle marchar. Fué en vano. Aquella escena triste nos recordaba las languideces de las niñas bretonas en "Molinos de viento" y las arrugas de las empleadas de Gath y Chaves, cuando leen en el tranvía los dramones de Carolina de Invernizo. Desesperadas las simpáticas partidarias del elenco racingnista, se limitaron al final a gritar compungidas y llorosas. "¡Nos basta con Ohaco! ¡Nos basta!" En realidad creemos que están en lo cierto. Ohaco por su forma actual está en condición de satisfacer a las más exigentes. Frente a la valla es todo un crack.

Lío en Sportivo Barracas—

Sportivo Barracas es un club al cual no le queda nada más que la pa-



Francisco Olazar, que pese a quien pese, continúa siendo la columna fuerte del primer cuadro de Rácing.

rada. Tenemos la certidumbre que aquello va a concluir muy mal. Algo así como el final de "La verbena de la Paloma". De noche sus salas están desiertas. Los socios no van

de miedo que los asalten con alguna suscripción. Esto en lo que atañe al local social. Si se comenta la cuestión stadium, aquello es el acabóse. Se dieron el corte de vender la antigua cancha de Iriarte y Santa Elena al Banco de la Provincia, por 4 o 5 mil pesos, y se metieron a construir un nuevo campo de deportes sin contar con los fondos necesarios para la operación. Varios miembros del consejo superior — hay en la Asociación cada rana —, enterados de la difícil situación que atravesaba el club barraqueño, lo mandaron llamar a Barcus, un gordito rosado e ingenuo que la oficia allí de púa, y le propusieron el pase a la Asociación, previo un préstamo de 30.000 nacionales. Huelga decir el resultado. A las 24 horas dieron la clásica media vuelta y aún esperan confiados el anticipo de marras. Los han trabajado de cuento. Antes que Sportivo está un Boca, antes que un Sportivo está un Porteño y antes que un Sportivo hay una infinidad de clubs con muchos más derechos, que han permanecido fieles y jamás se han mostrado ni tornadizos ni logreros. Sportivo Barracas tiene que alquilar ahora su antigua cancha por 200 pesos mensuales. Esto sería harina de otro costal, pero lo que es bochornoso, lo que es ridículo y lo que no tiene nombre es que, después de haber puesto el doctor Papelón Garbini, a la altura de un Colonello cualquiera, hayan pretendido que volviera nuevamente a presidirlo. Francamente Sportivo es un club pintoresco, de horizontes estrechos y cuyo fin se palpita. Va a tener la agonía del chanchito.

Cosas de Estudiantes—

Desde que entró el tano Barolo, el celebérrimo ex prófugo milanés, en las simpáticas filas de Estudiantes, aquello es un viva la patria. No obs-



El negro Araya, famoso guardavalla rosarino, al que en estos días se le levantará el castigo que no hace mucho se le impuso.

tante las oposiciones formidables de muchos socios viejos, le dieron cabida al prófugo debido a las insistentes manifestaciones de Pacheco, que constantemente repetía: "¡Mi suegro es un paganini! Métanlo y verán. Para largar es un tigre."

Y remachaba todas esas consideraciones con algunos recuerdos terminantes sobre pasados paterios, un casamiento en Montevideo, tan rápido como inesperado; un escándalo social que no queremos reseñar para no meternos en la vida privada, y muchos otros entretelones que daremos en la oportunidad debida. Han tenido con el tano los muchachos de Estudiantes una desilusión espantosa. Más substancia da el sobretodo del ruso Loffren o las medias del negro Medina que este pseudo pródigo de larga fama. Pero hagamos un poquito de historia sobre Barolo.

Hace unos cincuenta años llegaba a Buenos Aires un muchacho sucio, desaliñado y mal oliente, en un bergatín, de nombre "Alacritá", mandado por un capitán de fungo corso apellidado Antoniazzi, tío de la cupletista del Cosmopolita, que como se sabe ha enseñado con gran éxito lo que es la vida a cuatro o cinco generaciones. Barolo venía en el puesto de pela-papas, a cambio del pasaje, en la cocina del barquichuelo de marras. A los cinco o seis días de estar en América, porque Buenos Aires realmente era "América" en aquellos tiempos, obtuvo una plaza de empedrador en una cuadrilla, que a las órdenes del finado Devoto, se ocupaba en el desmonte de los terrenos que rodean a la iglesia Santa Felicitas. Ese hombre tan joven y tan raro, cuya venida encerraba para muchos un gran misterio, apenas se alimentaba con las yerbas que cogía. Entonces un peón, después de trabajar de sol a sol, ganaba un peso. No es como ahora que un sirviente cualquiera pide hasta automóvil. Un sin fin de incidencias posteriores se producen luego, nocturnas unas, de madrugada otras, hasta que un buen día — no se sabe bien cómo —, el tano presentóse ante la consideración de sus compatriotas con una ponchada de pesos. La suerte que en sus repartos, en la mayoría de los casos, se muestra esquiva con el talento y los méritos personales, le llenó de oro. Y Barolo comenzó a sentirse personaje, a bañarse dos veces al año y inmiscuirse con gran trabajo en los círculos locales de la colectividad. El hombre quería figurar costara lo que costara. Se hizo patriota con motivo de la última conflagración europea y dió unos miles de pesos para ga-



Moreto, antiguo guardavalla de Eureka, actualmente vacante.

nar millones. Ultimamente el rey de Italia lo hizo caballero de la Orden del Trabajo, — francamente, Barolo no ha perdido su tiempo —, lo que no debe extrañar si se recuerda los muchos premios que obtuvo la casta Susana por su virtud. En Estudiantes no saben cómo hacer para sacarse al tano de encima. Las familias de los socios no concurren a las canchas de tennis, porque sería inmoral que un hermano llevara a su propia hermana, para ver en camisa a las más lindas obreritas de una fábrica de Barracas. Eso sólo está bien en las operetas de Franz Lehar...

Alguien tenía que salirle al encuentro. Era fatal. Imprescindible. De gran oportunidad. Ese hombre ha sido el pelado Montedónico, con más



Suñé, que desde hace un tiempo está actuando bastante bien de árbitro.

agallas que un dorado. Ha planteado el dilema en forma categórica. O salta el tano o el club se va al diablo. Para cosas raras bastan con las travesuras de la rubia francesa del doctor Tolosa y los desplantes verdenilo de su coqueta "garconiere". El prófugo no se va. Para él las indirectas son tan ineficaces como las hortalizas para ciertas tiples del Royal. ¿Habrá que echarlo a viva fuerza? Es lo que actualmente se preguntan los más viejos socios de Estudiantes.

Un pase sensacional—

Pedro Martínez no sabía cómo desligarse de Huracán, ya que estaban peleados con Colonello y él le debía al gato de marras un sin fin de atenciones, y firmó entonces por Del Plata. Cuentan las malas lenguas que sirvió como intermediario el tesorero señor Tolouse y que a las diez de la noche, el crack fué llevado al local de la calle Suipacha, para que firmara el libro de transferencias, siendo recibido por el conserje Julio, en canzoncillos, que estaba con el consejal Lacoste. Héte aquí que luego, Matozzi y otros muchachos que trabajan en lo de Gath y Chaves, lo comprometieron para Estudiantil Porteño, la cosa más natural del mundo, tratándose de compañeros de labor que se ven a cada instante. Por otra parte, Martínez dice que Tolouse le habló de su transferencia al club Porteño, institución cuyos colores le habría sido muy grato defender. Indudablemente, la falta al compromiso es notoria, pero un colega, mal informado acaso, ha envuelto en sus consideraciones al gerente de la casa Gath y Chaves señor Saibene, cuya seriedad está muy por encima de cualquier suposición maliciosa. El alto puesto que ocupa, merced a muchos años de meritorias actividades, le impide tratar de igual a igual con empleados subalternos. Pedro Martínez trabaja en Gath y Chaves, contando con un aparatito la gente que entra en la casa por uno de los portalones. Con este simple detalle basta y sobra para demostrar la imposibilidad de un rozamiento. Los propios interesados y doloridos en el asunto, que son los muchachos de Del Plata, así lo reconocían anoche caballerescamente. Los que han convencido a Martínez son Reyes Barbera y Matozzi, y no el señor Saibene, como por error se ha indicado. Si hubiera querido meter un palo en forma y con mucha razón, se le pudo haber aplicado al secretario de la gerencia de A la Ciudad de Londres, que comprometió para Porteño a Presta, el hábil ex jugador de Rácing. Lo que pasa es que, hasta en estas simples minucias, se hace cuestión de política deportiva. Y eso está mal. No hay derecho de inmiscuir en estos rozamientos deportivos a personas que por el rol que desempeñan, están a cubierto de comentarios como el que nos ocupa. En esas condiciones se encuentra el aludido señor Saibene. En una palabra, Pedro Martínez juega por Estudiantil Porteño, debido a su voluntad y no debido a supremacias gerárquicas.

Los próximos internacionales—

El 19 de abril es fiesta patria del Uruguay y los dirigentes de la vecina orilla hacen trabajos para conseguir que la final de la copa de Competencia, que colocará frente a frente a Boca y Nacional, se juegue ese día allí. Los boquenses quieren que antes se dispute en Buenos Aires la copa Río de la Plata y creemos que en ese sentido no habrá ningún inconveniente. Todo depende de la buena voluntad de las partes. No sería tampoco difícil que el 25 de mayo se jueguen las medallas argentinas en Buenos Aires, ya que es una barbaridad que la simple conveniencia de un club, que hace dos años se veía privado de dos elementos que tenían que formar en la parada militar, haya dado motivos a la supresión de los programas oficiales en los días de grandes fiestas patrias. El campeonato Sudamericano de Chile, en el cual no intervienen los brasileños por tener que ir a Amberes, y las diversas ruedas de los trofeos eliminatorios, exigen que se anticipe cuanto antes el desarrollo de la temporada. También es hora que la Asociación haga un cuadro definitivo, para hacerlo entrenar, tarea más difícil que lo que a simple vista parece. Hay muchos elementos que se han comprometido con la promesa de realizar la célebre gira, por lo que desde ya es fácil anticipar futuros y muy fundados descontentos.

Los partidos del domingo—

El domingo inicia su temporada la Liga de Amateurs, con un programa bastante interesante, y eso que Rácing e Independiente tienen que suspender su lucha oficial, por celebrarse ese día en Avellaneda elecciones provinciales. El compás de espera contribuirá a darle mayor interés a las luchas posteriores que deben dilucidar los populares equipos. He aquí un breve comentario del programa referido. San Isidro recibe en su cancha al valiente cuadrito del Vélez Sársfield, que no tendrá mu-



D. Gaete, alma máter de Sportivo Buenos Aires I.

chas dificultades para dar buena cuenta de la murga sanisidrense. Vélez Sársfield es un elenco de corazón, poseedor de una línea media más eficaz que las propias defensas de Verdun. Estaríamos por decir que es hoy la mejor que actúa en primera liga. Bofi y los Fontanas la constituyen y conocemos ágiles que preferirían que les pasara un tranvía por encima y no vérselas con esos tres formidables perros de presa. Es un hecho que ese día reaparecerá el guardavalla Caballero, lo que multiplica el poder notorio del cuadro visitante. En San Isidro hay elementos hábiles como Julio Fernández, Cilley, Obarrio y el chiquilín Anunziata, pero el cuadro no satisface la aspiración partidaria. Al doctor Cullen, el famoso médico de los muertos, le ha entrado la chifladura de la aristocracia, y no quiere elementos que no sean de pergaminos, en este país tan luego, tan democrático, en el que los abolengos son mitos. El que no es hijo del zapatero es hijo del carbonero: con justo orgullo, ya que el trabajo, según el negro Medina de Huracán, levanta y dignifica. ¡Si fuéramos a revolver los pergaminos, doctor!...

Entre vecinos—

Estudiantil Porteño tiene que jugar el domingo con los verdolagas del F. C. Oeste, en su bonita cancha de Campichuelo y Gaona. Hace apenas ocho días que empataron en dos tantos, antecedentes que justifica la justa expectativa de la hinchada. Los dos equipos anuncian algunas reformas sin dar nombres todavía, en forma tal que no sería nada difícil que el empate volviera a repetirse. Estudiantil Porteño se corre una fija imperdible, basándose en el poderío de su terceto medio, constituído por tres elementos de relieve como son Matozzi, Pedro Martínez y otro Martínez más hijo del viejo del mismo apellido. Reaparece Thilet, aquel ágil de potentes tiros que jugaba hasta hace poco en Defensores de Belgrano y que lo consiguió el gordo Tissier en una de las tenidas de la pileta Balcarce. A Larmen, del Eureka, lo fueron a hablar y salió pidiendo un peón substituto de 120 pesos, para la carnicería donde trabaja, porque según él, la práctica del football en la actualidad requiere el abandono de la labor diaria y un serio entrenamiento. Parece que está medio desilusionado con el farmacéutico Sosa la vaca lechera de la actual institución en que milita.

Los niños de Montedónico—

Si no hay neblina, la tarde está templada y el cielo sin nubes, puede ser que el domingo Estudiantes presente su cuadrito completo contra el Sportivo Buenos Aires, que encabezado por el negro Gaete, el domingo hace su presentación oficial en la primera liga. Estudiantes ha jugado un sólo partido amistoso con Defensores de Belgrano, que lo perdió entre paréntesis por cuatro a cero, y Sportivo ninguno. Los muchachos de Moresca, se han reservado para la presentación oficial y juegan doble contra sencillo a que por la noche se toman el primer "peludo" del año. Nos consta que un conocido café de la Boca ha encargado treinta barriles de cerveza y quinientos panes para sanwiches especiales. Será aquello una farra de la madonna. El pelado Montedónico, que no obstante sus líos con el tano Barolo, quiere mucho a Estudiantes, no han perdido las esperanzas de obtener un triunfo inicial. Gondrita, con su filosofía habitual, dice filosóficamente: "le quedará grande!" Gondra para cálculos es una enciclopedia...

Eternos rivales—

Atlanta, para no ser menos que Estudiantil Porteño y F. C. Oeste, tiene como adversario a su viejo y caballeresco rival el San Lorenzo de Almagro, con el que se ha revolcado a base de triunfos alternados en múltiples oportunidades. Los del San Lorenzo concentran para esa fecha todo el elemento titular y el gordo Scaramuzio nos escribe anunciando que no faltará uno sólo de los muchachos a la cita. Creemos que les conviene, porque Atlanta es un pollo muy duro de pelar, allá en su cancha. El domingo último venció amistosamente por dos a uno a River Plate, y a estas horas se está midiendo con Estudiantil Porteño muy decorosamente. Es uno de los mejores partidos de la Liga de Amateurs.

Allá en Quilmes...—

Los ingleses quilmeños, después de larga relache, vuelven a actuar en primera liga. Aunque no hemos concretado bien el dato, parece que en sus filas reaparecerán Juan, Alfredo, Ernesto y Eliseo Brown, reliquias vivientes de los buenos tiempos del football argentino. Se miden con Defensores de Belgrano, cuadro con el que dieron margen hace tres años a lucidísimas luchas de intermedia. Es un bonito partido que merece verse.

El plato fuerte—

El popular River Plate, cuya presentación definitiva tanto se ansía, juega nada menos que con el Gimnasia y Esgrima de La Plata. A propósito del cuadro visitante, sólo nos resta anunciar que al flaco Fernández nos dijo anteayer que cuentan con todo el equipo del año pasado. A él lo emplearon en la municipalidad de La Plata. Curell no se les va a Sportivo del Norte, como se dijo, sino que continúa en las filas mensanas. Para el partido con River Plate, que se comenta, no podrán contar con los buenos oficios de Pedro Gallardo, que se encuentra actualmente trabajando en un saladero de Punta Arenas, y cuyo retorno se anuncia para fines del próximo mayo. También Plumer, antiguo jugador de la intermedia del Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, que se fué a La Plata porque siempre lo cambiaban de puesto, quién sabe si podrá reaparecer mañana, porque está algo enfermo desde hace unos días. Lo ha atacado la grippe. Este encuentro es acaso el más lucido del programa, acentuando esta sospecha el recuerdo de las hermosas jornadas de años anteriores, en los que la fortuna se mostró pródiga por igual. Nos gusta sin embargo River Plate... El hecho de jugarse en la Dársena es un factor de peso y de gran influencia en el resultado definitivo.

Otro lance más—

Completa la serie Barracas Central, que juega en su cancha con las maltrechas huestes del Tigre, vale decir, con los cracks de la cancha del lechero ahogado. Barracas Central se limitará a hacer un juego de salón y aplicarles un par de goals. Radaelli es un muchachom uy diplomático y sabe que no les conviene quedar mal a comienzo de temporada. Todas las energías las guardan contra los más pintados y sobre todo para Vélez Sársfield, que desde hace dos años les ha dejado sangre en el ojo. Tigre está sin guardavalla desde la deserción de Magistretti, que hoy debutó en el Porteño frente a Boca Juniors. El detalle no lo ignoran los barraqueños y la valla del Tigre correrá inminentes riesgos. Bruzone, el antiguo half, opina que pierden por media docena de tantos. Platense queda libre, porque es un número impar el de los centros que este año actuarán en primera liga: 17.



Morrone, que de vez en cuando añora sus buenos tiempos de eximio jugador.

ANTE LA VERDAD IRREFUTABLE DE LOS HECHOS

El consejo de la Asociación Argentina de Football no ha tomado una medida en el sucio asunto de la compra venta del Eureka y su puesto en la primera mediante 3000 pesos. La operación se ha formalizado como es público y notorio en las propias oficinas de la Asociación. Son secretos a voces los detalles de las coimas y los nombres de los coimeros. ¿Que espera el Consejo para proceder?



María Gámez

Nuestra antigua conocida vuelve antes de finalizar el año. La Gámez, que ha logrado adquirir en España un lugar envidiable, no encuentra en el halago que significan los aplausos y las preferencias de un público, aliciente bastante para retenerla. Y vuelve a la tierra de sus primeros triunfos.

María Gámez retorna sola, aunque se dijo que era su deseo trabajar ante el público porteño al frente de una compañía. La traen asuntos particulares o sentimentales, si se quiere. Panchito está solo en Buenos Aires, ya blanquea su cabeza y no es afecto a recurrir a los progresos de la industria tintorera. Ella está sola en España. Siente nostalgias. Y en estas condiciones era fatal un acercamiento...

La actriz no tiene fecha fijada para su regreso, pero según informaciones particulares, estará entre nosotros en los últimos meses del año.

Lio en perspectiva

Se anuncia con profusión una cinta de procedencia extranjera, cuyo título, vertido al castellano por la empresa explotadora, es "Con las alas rotas", esto es, el mismo de la pieza dramática de don Emilio Berisso, que ha obtenido uno de los sucesos más ruidosos de estos últimos tiempos de nuestro teatro.

Hemos oído decir que la coincidencia tendrá consecuencias. El derecho de propiedad literaria defiende al autor contra los que pretenden explotar los títulos de sus obras con fines lucrativos y entendemos que el señor Berisso está desconforme con el uso del nombre de su difundida producción.

Esperemos poco tiempo para ver en que termina todo esto.

hace inmediatamente una declaración de amor. Así fué que entre los presuntos adoradores de Carolita, que pasaban de medio centenar, había uno que tenía en su sangre la mayor parte de los glóbulos rojos de Romeo, a pesar de haber nacido a varios centenares de leguas. Era nada menos que un noble ruso caído en desgracia a raíz de la revolución, tal vez barón o conde que asediaba a la dama con una constancia desconcertante. Bien es cierto que esa constancia no hubo de durar mucho porque ella, al ver al noble y al pensar en la celebridad que esa aventura le traería, no se hizo desear mayormente.

Previos los magallanismos de estilo, la cosa se produjo y así que se convinieron las condiciones tuvo lugar la primera entrevista "tete a tete" que debía ser una cena en conveniente "separé". Y allí fueron...

Los detalles de la entrevista no los conocemos, como no sabemos tampoco hasta dónde se llegó en ella. Suponemos que debe haber habido algunos excesos amorosos, como suponemos también que la damisela, a pesar de la experiencia que se le reconoce en estas lides, debe haber experimentado cierta nerviosidad, porque el hecho fué... ¡caramba! Da pena decirlo.

El hecho fué que el noble ruso tenía muy poco de noble y posiblemente muy poco de ruso. Se retiró un momento del "separé", pretextando tal vez el llamar al camarero y si te he visto... Pasados unos minutos, la dama salió a buscar a su galán con un resultado completamente negativo; y no sólo no encontró al galán sino que faltaba también de su cuello, que minutos antes debía haber sido acariciado con refinamiento felino, un collar de perlas que la damnificada valúa en una punta de miles de liras. Se dice que hubo un desmayo, gritos, pataletas, pero el collar, más infiel que una tonadillera, no tovo la peregrina idea

A una edad temprana, ya se diseñaban en ella predisposiciones que habría sido culpable no cultivar. Tenía madera de gran bailarina y a diario se advertía en ella el progreso en tan difícil arte. Su maestro, don Aquiles Augusto Galleti, trabajaba con fe en la educación artística de su discípula preferida, seguro de recoger el fruto a su debido tiempo. Así, cuando de algunas escuelas de baile—la del Colón entre ellas—se pretendió el concurso de la niña Mazana para engrosar el número de las precoces, ese concurso fué negado. El maestro y sus padres no estaban dispuestos a malograr las disposiciones y sobre todo esa vocación irresistible que es siempre un factor importante de éxito.

Una enfermedad ha puesto fin a la vida de esta criatura. Un poco de desidia en la asistencia, según se nos dice, contribuyó a que el mal terminase su obra, tronchando en plena flor esa bella esperanza para el arte coreográfico que era Laura Mazana.

La última de la Csillag

Esta noche termina su poca feliz temporada del Victoria, la compañía de operetas encabezada por la graciosa "soubrette" Steffi Csillag, y por el excelente capo cómico, Enrique Valle.

Es una lástima que nuestro público no haya respondido como se merece, a este elenco que—dicho sea en honor de la verdad—es uno de los más completos en el género, y el que presenta las obras con más lujo.

Como ya hemos dicho, Steffi y sus acólitos, irán a Porto Alegre, a cumplir un compromiso de cuarenta funciones; En ellas, cantarán operetas.

Después que hayan "cantado las cuarenta", con las que les auguramos un "triunfo", irán a Bastos, una ciudad cercana y allí harán veinte... "veinte en Bastos", que les servirán

—Se agradece el cumplimiento de lo ofrecido. Dígale a De Rosas que no le perdone aquello de las anécdotas. Saludos.

C. M. Interesada—La familia Lloret se halla actualmente en Pergamino, trabajando en el teatro-bar Victoria Eugenia. El maestro Lloret ha venido hace pocos días, para contratar a varios artistas que reforzarán su elenco, pues piensa continuar la jira.

Para más datos, vaya a la Puñalada, y pregunte por un trombón llamado Pérez.

Más detalles, imposible...

China linda—El maestro Rando, vive en el hotel Moltó. Vaya con cuidado, que es casado.

"Amor dos Pazos"

La compañía del Avenida, va a romper—¡por fin!—con la monotonía del programa diario, reprisando una obra que se puede ir a escuchar. Esta es "Amor de Pazos", trabajo bastante discreto de Monge, que ya se estrenó hace tiempo en la Comedia, no con el éxito que merecía.

Se trata de una zarzuela escrita en la forma correcta a que no está acostumbrado el público del Avenida, al que por otra parte lo han ido estragando poco a poco con revistuelas de poca importancia. De manera que "Amor de Pazos", va a resultar un contraste demasiado evidente.

Por que "Amor de Pazos", no será una divinidad ni mucho menos, pero es infinitamente superior que "La Satanela se aburre"...

La Comedia Nacional

Continúa en estado delicado, la primera actriz del Marconi, Blanca Podestá.

No obstante se espera que para fin

—¿Quince mil, Muiño? ¿No se habrá equivocado?

—No, señor; yo tengo buen ojo. Cuando mucho le habré errado por centímetros. Y no me interrumpa, che.

—Está bien.

—Estaba por los quince mil y, ¡zas!, se le rompe un ala al aparato.

—¿Quedó como el drama de Berisso?

—Con las alas rotas va a quedar usted si me sigue cortando el chorro. Bueno, el tigre no se acobardó por eso y se vino planeando.

—Pero igual se habría estrellado.

—No me haga reir. ¿No le he dicho que era un tigre? Cuando faltaban mil metros para llegar a tierra, se colocó arrodillado en la parte posterior del aparato, que libre de gobierno, se venía como chigetazo. Ya estaba a solo veinte metros y entonces el aviador, ágil como si hubiera sido yo mismo, pegó un brinco y cayó parado, como el criollo que habla cuando pega una rodada. Corrí a felicitarlo...

—Y el capitán le pidió que le ayudara a agradecer a la Providencia por haber salvado la vida...

—No, señor; el capitán no se acordó de esa pavada. Lo único que hizo fué mirar hacia el sitio donde estaba su aeroplano hecho astillas y exclamar: ¡Córcholis! Parece que se me ha escoñao el aparato.

Muiño calló. Los circunstante sin decir una palabra, se observaron entre sí. Sólo Delgado miró al narrador con agradecimiento. Y dicen en la compañía que desde aquel entonces el empresario triplicó su debilidad por Muiño.

ra la educación de la criatura. ¿Hay que tener en cuenta que al día siguiente tiene que levantarse temprano para ir al colegio...

Nunca es tarde si la revista es buena

Por fin el miércoles próximo, estrenarán los de la Comedia, "La España de pandereta", revista de Moncayo y Peneila, que ya se dió a conocer hace años en el San Martín, y la cual ha sido reformada expresamente por sus autores para la compañía Ligero.

Parece ser que la empresa Rey, ha "tirado la casa por la ventana", en su afán de presentar esta revista con todo lujo y esplendor. En ella—en la revista—hay papeles de lucimiento para todo el elemento de tiplecitas ligeras... ¡y tan ligeras! del conjunto.

Eso nos place sobremanera, y creemos que al público también. Los "habitués" al teatro de la calle Carlos Pellegrini son muy afectos al trabajo modesto y a la buena voluntad de estas chicas bonitillas, que sino son eminentes ponen una agradable nota de juventud.

Lo que se lee

La revista teatral "Bambalinas", publica en su último número, el drama en tres actos de don Ezequiel Soria, "Cristian", obra que se estrenó en el teatro de la Comedia, el año 1903.

Completan el número cinco páginas de colaboraciones.

"La madrecita"

El señor Defilippis Novoa ha retirado del Apolo su comedia así titulada. Ciertas postergaciones injustificadas en el turno ofrecido movieron al autor a adoptar tal determinación.

Los modernos galantes

LOS AMANTES DE VERONA, "MODERN STYLE"—UN RUSO QUE SE HACE EL SUECO — ¡OH, AMOR, CUANTOS CRIMENES SE COMETEN EN TU NOMBRE!

Como la gloria de una cosa caprichosa y voluble, no tendría nada de particular que nuestro público hubiera ya totalmente olvidado a Carolita Baldi Veltri, una muchachita algo atrayente, que usaba de una figurita casi armónica y que, si bien su cara no era como para eclipsar a aquella Lina Cavalieri de sus buenos tiempos, tenía cierto "non so ché" que la hacía agradable.

Carolita Baldi Veltri actuó hace dos o tres años en una temporada casi popular del Coliseo, que se realizó para aprovechar una estada accidental de la compañía del Teatro Municipal de Santiago de Chile, que iba de regreso a Europa. Aquí se desmembró de esa compañía y actuó en una o dos temporaditas del momento y luego nos echó definitivamente al abandono. Recordamos de esos tiempos una buena "Mme. Butterfly", una "Boheme" y algunas otras interpretaciones asaz discretas.

Bueno. La chica Baldi Veltri, y le decimos chica porque, en contra de lo que generalmente ocurre con las sopranos de ópera, es relativamente joven, se fué a Italia y empezó para ella una casi carrera de triunfos, artísticos y galantes, se veía asediada, solicitada y ya estaba poniéndose en eminencia. Pero... ¡oh, fatales ceros! un día se la dieron en el cráneo.

Así por lo menos nos informan ciertas noticias que llegan de Italia, de la romántica y legendaria ciudad de Verona, en cuyo teatro principal la damisela actuaba.

Conjuntamente con los éxitos artísticos que le habían proporcionado una "Manon" y una "Iris" que los críticos locales elogian con "efusividades conducentes", Carolita se apuntaba a algunos éxitos galantes que la hacían prenda codiciada, lo que no tenía, por otra parte, nada de particular ya que, como hay gente para todo, hasta Gloria Ferrándiz se siente a veces solicitada. Pero en Verona, todo ocurre con una gran dosis de pasión. Cuentan los turistas que cuando se le deja una buena propina a un camarero, éste le

de volver. Las pesquisas y las diligencias de algún Boero veronés no dieron resultado alguno y Carolita salió de eso que ella creería su "temple de l'amour" maldiciendo de la aristocracia, con ímpetus incontenibles de hacerse anarquista y avergonzada por haber caído en un lazo en el que sólo podía haber caído una cándida doncella debutante.

Palpitamos por lo menos tres meses de absoluto recogimiento y, en adelante, el que aspire a la mano, "u cosa análoga" de la desventurada soprano, tendrá que presentar su cédula de identidad y garantía bancaria...

"Il molino rosso"

La compañía De Torre-Spinelli-Pompei, ensaya con toda actividad la nueva opereta de Jorge Spinelli—¡ah, ranún, y que callado se lo tenía!—con música del maestro Dall'Acgine, titulada "Il molino rosso". Para esta obra se han pintado tres decoraciones que llamarán seguramente la atención.

El programa del Liceo, nos anuncia para esta noche, la opereta en tres actos "Geisha", en la que tanto se destaca la interesante Emma Spinelli.

El drama de un comisario

Ya lo palpitábamos. Cuando el comisario Denovi desapareció durante varios días, nosotros, con esa intuición que nos ha proporcionado la familiaridad con el peligro, sospechábamos que algo maquinaba. No era posible admitir que todo un respetable funcionario se substrajese a la admiración de sus contemporáneos por el espacio de tantos días, para encerrarse en su cotorro a hacer solitarios. Además, que conocíamos detalles sobre ciertas rivalidades con el comisario Domínguez. Y surgió la duda inquietante, que poco tardó en convertirse en tangible realidad. ¡El comisario Denovi había dado a luz! Y había dado a luz un drama en tres actos, escrito de acuerdo con los cánones del teatro y del derecho romano, que causará sensación.

¿Lo estrenará? Ahí está el misterio. Deseamos que sí, para felicidad de comisario Domínguez, también autor y que por razones de jerarquía no puede estrenar antes, sin correr el albur de que le manden a una comisaría de extramuros.

Laura Mazana

Era una bella esperanza esta criatura fallecida tras penosa enfermedad.

para "arrastrar"... la compañía hacia otros lares.

Más tarde regresarán a Buenos Aires, para preparar su temporada en Mendoza, desde donde iniciarán la gira a Chile.

Se les desea un feliz viaje.

"Faustina"

Continúa representándose con mucho éxito en el San Martín, la graciosa astrakanada de Muñoz Seca, "Faustina". El público ríe, y los elementos del conjunto Membrives-Isbert, están cada vez mejor, en sus respectivos personajes.

Hay "Faustina" para muchas noches.

DEL MARCONI



Carmen Méndez, la inteligente dama joven, que está desempeñando con toda eficacia los papeles que deja libres la enfermedad de Blanca Podestá. (Rogamos al lector no tome en serio la expresión de Mater dolorosa. Es un capricho del fotógrafo).

Correo

C. Traversa (Córdoba) — Gracias. Veo que aun conserva la memoria. Saludos a la gente amiga.

Bellucci-Gandugita (Bahía Blanca)

de mes, se encuentre completamente restablecida y dispuesta a volver a emprender la tarea cuotidiana.

En vermouth irá "El caballo de Bastos", y por la noche "El doctor Kohn".

Discépolo hace ensayar con toda pulcritud "La ganzúa de oro", comedia en tres actos del Dr. Belisario Roldán, y de la cual tenemos excelentes referencias.

Posiblemente con esta obra reaparecerá Blanca Podestá.

El tercer turno le corresponde a "Un hombre público", de Darthés y Damel.

Esta noche llega a siete representaciones en el Apolo, la comedia en tres actos de Collazo e Insausti, "Mi prima está loca" obra con la que el público ríe mucho.

Orfilia Rico sigue encantada con su "Leona"... es decir, con la "Leona" de Saldías.

Despacito, y sin apurarse, ensayan la obra "El bronce" del Dr. Belisario Roldán.

Anécdotas de Muiño

La hazaña de un aviador español

Se hablaba de aviación. Cada cual elogió las hazañas de sus pilotos favoritos. Uno ensalzó la habilidad de los franceses, otro de los ingleses y el de más allá la de los italianos. No se oyó una voz que cantase loas a la pericia de los aviadores españoles. Delgado, el empresario del Buenos Aires, estaba con la violencia explicable. Fué entonces que Muiño, que hasta ese momento había guardado un prudente silencio, advirtió la situación de Delgado e hizo uso de la palabra:

—Ustedes—dijo—se han olvidado de los pilotos ibéricos y sus hazañas heroicas. Y como el que habla no puede tolerar ese silencio, va a hacer uso de la palabra.

El auditorio miró con sorpresa al actor, cuyo criollismo es conocido. Muiño se compuso el pecho, calló un instante, como acumulando recuerdos y luego habló:

—El que no reconozca la pericia y valentía de los pilotos aéreos españoles, es un pobre diablo que sabe tanto de aviación como el que habla de esperanto. Y a ése yo lo fajo... A ver, ¿quién opina lo contrario?

Un silencio de muerte. Nadie osó contrariar al orador, que depuso en tonces su gesto severo y continuó:

—Yo vi una vez volar a un capitán español. Subió a quince mil metros.

Variedades

Los elementos de género nacional que dirigen Daglio-Gialdroni, estrenaron anoche en última sección una revista política de actualidad, titulada "Sufragio libre". La obra—sino muy novedosa—es por lo menos movida y alegre, razón por la cual, gustó al numeroso público que llenaba la sala del Variedades.

Hoy se repite en vermouth, y en última de la noche.

"Historietas"

El martes próximo reprisarán en el teatro-cine Parc, esta pieza de Romeu, obra que obtuvo un buen éxito cuando su estreno en el Argentino.

Los elementos que dirige Rafael De Rosa, Emilio Almanzor y Pedro Abrahim, presentarán "Historietas" con todo lujo de detalles.

Don Camilo feliz

Hoy va tres veces en el Mayo, la revista patriotera "La raza española" que por ahora está resultando un buen éxito. La compañía Montero-Montoya le ha tomado bien "la embocadura" a la obra, y ya sale todo como sobre "seda"... "Se-da" siempre en última sección con lo que don Camilo es un hombre feliz.

Pero no por los derechos que le pueda proporcionar, sino por que ello es un pretexto para que el chico pueda permanecer calavereando hasta altas horas de la noche.

Y esto la verdad, es perjudicial pa-

El número próximo de "El Teatro Nacional" traerá las obras "En un pingo pangaré" y "Narraciones breves", ambas de ese joven del pantalón planchado, que responde al nombre de Lagazio.

Nos parece muy bien, somos tan optimistas.

Dos debuts en el Casino

Para mañana se reservan los debuts de Apolly Trio, Hércules de Brono; y de la excéntrica Bat Woresler and Co llegados en el Millais, procedentes de los music-halls americanos.

Parque Japonés

Hasta media noche, con todas sus atracciones en funcionamiento, agregados a los diversos entretenimientos que hoy están habilitados, en el Parque Japonés, es el programa de hoy.

El cine, sus obras y sus héroes

Un estreno del programa

RIALTO

Con el estreno de "El proscripto" producción del aplaudido director Cecil B. De Mille, la Sociedad General Cinematográfica hará hoy estrenar en el Select Esmeralda y Splendid, el primer film de la serie Rialto "producciones selectas" ejecutadas por los maestros de la cinematografía, a base de argumentos notables y elencos extraordinarios.

Figuran en "El proscripto" catorce artistas, todos de destacada actuación en la escena muda, estando a cargo los roles más importantes de los artistas Elliot Dexter, Ana Little, Katharine Mac Donald, Jack Halt, Theodore Roberts, Thurston y Winter Hall.

El asunto ha sido tomado de una comedia de E. Milton Royle, de gran éxito en N. York y cuya adaptación a la pantalla, ha constituído un éxito extraordinario, en Norte América.

Sintetizándolo, el argumento es este:

Jim Gynnegate, joven inglés, ama a Diana, esposa de Enrique, conde de Kerhill, su primo. Este último dilapida unos fondos que le han sido confiados, y Jim, para salvar a Diana de la desgracia, asume la responsabilidad del crimen y se destierra. En Wyong, lugar al que se dirige se convierte en uno de esos parias del Oeste, casándose con Natura, una india de Utah que le salvara la vida en el desierto. Diana y su marido siguen a Jim hasta ese lugar, y entran a un salón en los instantes en que Cash Hawkins, un pendenciero que es mortal enemigo de Jim, aparece con el decidido propósito de matarlo. Diana reconoce a Jim y le confiesa que le cree inocente. Hawkins al buscar una nueva oportunidad para asesinar a Jim es muerto por Natura, cuya unión con éste ha sido bendecida con el nacimiento de un niño que es el favorito del rancho. El conde Kerhill herido fatalmente por un león, muere y en sus últimos instantes confiesa la inocencia de Jim. Diana regresa a Wyong y su conversación con Jim es escuchada por Natura, quien, cuando comprende que va a perder a su marido y a su hijo se suicida. Jim regresa a Inglaterra con su hijo que ya cuenta seis años y se une a Diana a cuyo lado es feliz después de tanto sufrimiento.

Raicevich, actor cinematográfico

Ya no nos toma de sorpresa que mañana el peludo salga haciendo una película, pues es tanta la atracción que tiene la pantalla, que hemos visto desfilar ante ella no solo a los grandes artistas de la escena, sino también a políticos, diplomáticos, nobles y gente completamente desvinculada al teatro como Dempsey últimamente que de pugilista salta al teatro silencioso.

Hoy es otro Juan Raicevich, aquel célebre campeón de lucha romano que conociéramos en los campeonatos del Casino, que se dedica a la escena muda. El "León manso" se titula la película en que es protagonista Raicevich y será presentada al público por la "Mundial Film" en el mes próximo.

La cinematografía italiana

SUS PROXIMOS ESTRENOS

La Mundial Film, empresa que hasta ayer se desenvolvía modestamente en un marco reducido y cuyas actividades estaban más en provincias que en nuestra gran metrópoli, acaba de incorporarse al número de las casas que ofrecen más de dos estrenos semanales y por ende de una cierta importancia comercial.

El señor A. Gómez, director propietario, hombre experto en los negocios cinematográficos, se ha preparado este año para dar a conocer el progreso del arte cinematográfico italiano, obteniendo la representación de los mejores productores del Reino Unido, esperando reivindicar al film italiano de sus errores anteriores a la guerra, con las películas que nos dará a conocer.

A título de información daremos a conocer parte del programa de estrenos inmediatos, que a partir de mañana se llevarán a cabo a razón de dos por semana:

Pina Menichelli, en Felipe Derblay o el Dueño de las herrerías; Maciste, por Maciste contra la muerte; Albertini Sansonia, en Un drama en Vagón Lits; Sambucini Cassini, en Braserillo; Dirce Marcela, en Pasión eslava; Ediy Darclea, en La muerte que no mata; María Roasio, en Desecho de la sociedad; Letizia Quaranta, en Jaque mate (original comedia de aventuras, dirigida por Carlos Campogliano); Mary Wilson en Fuga en re mayor; Thea, En acecho de la muerte (drama); Gustavo Salvini, en La casa en ruinas; Juan Raicevich, en El león manso; Mary Corwin, en El demonio del fuego; Silvana, en La noche del 24 de Abril; Astrea, en Justicia.

"EL PREMIO GORDO"

Hoy de mañana se pasó en privado este film de la Paramount, el que tiene por intérprete al galán Wallace Reid, unas de las figuras más simpáticas de entre los elementos jóvenes de la escena muda.

Mañana nos ocuparemos sobre el particular.

FRANCISCA BERTINI

He aquí de nuevo entre nosotros a la gentil dramática italiana que tan buenos recuerdos nos dejara en algunos films, si bien el público una noche evidenció sin protesta a esta inteligente intérprete del teatro silencioso.

Se presentará la Bertini en "La condesa Sara" film inspirado en la novela del mismo nombre de Jorge Ohnet y este estreno tendrá lugar, casi lo aseguramos, en la misma sala donde la actriz fué objeto de tanta scensuras.

Artistas como la Bertini deben ser siempre objeto de gran estimación, máxime si se tiene en cuenta que un error lo sufre cualquiera y más disculpable es en el cine, donde el director es el único responsable.

DE LA ESCENA MUDA ITALIANA



María Roasio, excelente actriz italiana que veremos el lunes en la película "La Guardiavia Núm. 13" film con que inicia la temporada la cinematografía italiana en el país.

El cartel de hoy

Grand Splendid—

Este lujoso cine ha preparado para sus funciones de hoy el siguiente programa a base de los últimos estrenos:

Ufa Journal 102, El apóstol de la venganza, por William Hart; Que inocente, Ufa Journal 102, La mujer de un soltero, Un marido angelical, El apóstol de la venganza. Martes por única vez: La fiera, (ejemplar nuevo, por George Walsh).

Palace Theatre—

Este acreditado cine familiar ha confeccionado hoy un espectáculo interesante a base de los más aplaudidos artistas.

Se proyectarán estos films:

El apóstol de la venganza, por William S. Hart; Un marido angelical, por Harold Lloyd; La mujer de un soltero, por Mary Miles Minter, y Ufa Journal 102. Noche, La silla trece; Un marido angelical y El apóstol de la venganza, La mujer de un soltero y Ufa Journal 102.

Teatro Princesa—

Para hoy se anuncian en este cómodo teatro de la calle Suipacha, un buen espectáculo con la exhibición de estos excelentes films:

Estreno: Sustituyendo a Tom Mix; por Viruta y Chicharrón. Exito: La señorita Aventura, por Peggy Hyland. Por última vez, el gran suceso, William S. Hart, en Jugando con la vida. Entrada permanente.

Crystal Palace—

Este concurrido cine ha preparado hoy un interesante programa que se desarrollará en el siguiente orden:

Earle Williams en: El lobo; William Farnum en: Remordimientos; Margarita Fisher en: Cárguelo en mi cuenta; Charles Ray en: El crisol del amor.

Empire—

La empresa de este cine de moda consecuente siempre con sus buenos espectáculos, proyectará hoy en sus pantallas estas buenas películas:

El canto de la sirena, por Theda Bara; Esposa y mártir. Noche, el mismo programa. Martes, rentrée de Adelita Lulú.

Select Suipacha—

Este cine, hoy centro de estrenos de las principales marcas, ha confeccionado un interesante programa a base del estreno de "El proscripto" una película precedida de buena fama.

El espectáculo se desarrollará así:

Estreno: El voto sagrado, por Geraldine Farrar y Milton Sills; estreno sensacional: El proscripto, por Katherine Mac Donald, Ana Little, Elliot Dexter, Jack Holt y Theodore Roberts. Martes: La fiera, por George Walsh, y Como una pirata, por Lila Lee.

Smart Palace—

La empresa de este concurrido cine cuyos excelentes programas empiezan a destacarse, dará hoy los siguientes films:

Diablo de muchacha, Jaque al rey. Estreno: Voto sagrado, por Geraldine Farrar. Estreno: Los apuros de Anabelle, por Billie Burke.

Cine Callao—

Este prestigioso cine del Boulevard Callao, ofrecerá hoy a sus numerosos habitués, un interesante programa, según puede verse por las películas que se detallan a continuación:

Libros y faldas, por Charles Ray; Los apuros de Anabelle, por Billie Burke; Voto sagrado, por Geraldine Farrar.

El caso es pasar el rato....

POR AQUI DESFILARAN ANECDOTAS, CHISTES, POESIAS, PENSAMIENTOS MAS O MENOS AUTENTICOS Y OTRAS COSAS

Los chistes premiados de la semana

1er. PREMIO

Viejos conocidos

Juez. — Acusado, me parece que le conozco la cara. ¿Usted ha estado aquí antes, sin duda?

Acusado. — ¡Oh! sí, señor juez. He estado aquí más de una vez. Yo lo conocí a usía en el acto. Usía está un poco más grueso que cuando lo ví la última vez. ¿Cómo está la señora?

Loco Lindo.

2o. PREMIO

Estaba presente

En un biógrafo se hallaba un joven muy tímido sentado detrás de una señorita que le gustaba mucho y con la cual no sabía como entablar conversación. De pronto vé que se subía un insecto por la espalda de la joven y la dijo:

—Señorita, advierto a usted que tiene un animalito detrás.

Yankee.

Los autores de los chistes premiados pueden pasar a retirar los premios que le corresponde.

Ríase si le parece..

OPINION DE UN LABORIOSO

—¿Suele trabajar usted horas extras?

—Yes; todas las del trabajo me parecer extras.

Nemo.

COMPROBADO

La señora. — Ya verá usted que no soy exigente y que, me contento con poca cosa.

La nueva sirvienta. — Sí, señora. Es lo que he pensado en cuanto he visto al señor.

De Terraguna.

CIERTO

—Papá, ¿qué es un optimista?

—Un hombre que no le importa nada lo que pasa, cuando no le pesa a él.

Rodrigo.

PARADA

—¿Cómo se señala en un mapa un río desde su nacimiento hasta la desembocadura?

—Con... el puntero.

Vivo Io.

UN CASO GRAVE

Un curandero fué llamado en cierta ocasión para asistir a un enfermo.

—Mi esposo ha estado muy mal — le dijo la esposa del paciente, — pero creo que se halla ya en plena convalecencia.

El curandero le tomó el pulso al doliente, miróle con detención la lengua y exclamó con tono dogmático:

—Efectivamente; el enfermo tiene un ataque gravísimo de convalecencia, pero no hay que asustarse, señora: peores lasos he curado yo.

Perdaris.

NO ES ASI

—Es un error — decía un procurador a un amigo suyo — el creer que todos los de mi profesión son unos pillos. Yo vengo ejerciéndola desde hace más de veinte años y sólo he conocido a dos que fueron realmente unos vividores sin escrúpulos.

—¿Quién es el otro? — le preguntó su amigo.

Tacanusso.

EN UN BAILE

El.—La vida era un desierto para mí hasta el momento en que la encontré a usted.

Ella.—Está bien; pero esa no es razón para que usted baile lo mismo que un camello.

Jacinto.

ECONOMIA

—Pero, querida, no te dije que comprases dos butacas de platea de dos pesos!...

—Ya lo sé; pero figúrate que cuando fuí a comprarlas encontré un revendedor que daba palcos de 20 pesos por 19.50! ¿No te parece que he hecho buen negocio?

Pensamientos

La voluntad es la piedra filosofal que buscó siglos la alquimia.

Hay una especie de avaricia honrada digna y deseable, y es la de palabras

El gran número de impacientes y engreídos me obliga a llevar siempre conmigo el dicho del filósofo Teofrasto, en su lecho de muerte, rodeado de sus discípulos:

—¡He cumplido ciento siete años y voy a morirme ahora que empezaba apenas a tener juicio!

La felicidad es, sin duda, la virtud, y la virtud es la resultante de la salud, de donde se infiere que la higiene del cuerpo es el fundamento de la dicha y que el hombre de bien cuida tanto su estómago como su alma.

No hay goce más puro que el de sentir en sí la armonía orgánica, eco entrañable de la armonía universal.

Entonces, los principios morales brillan fijos en la mente cual los astros en el cielo y las ideas nuevas cruzan de pronto como estrellas fugaces.

Me ha preguntado si el alma era sólo la sombra del pensamiento: creo que es el pensamiento, en realidad, sombra del alma.

Ziska legó su pellejo a fin de que, usado como tamblor, aumentase la bravura de los bohemios en la lucha.

Legaría yo con gozo el corazón para que se le diera como medicina a mil y más miserables.

Esa ausencia de belleza, o de armonía, o de gracia que notamos en lo escrito no es, en la mayoría de los casos, más que falta de verdad.

La verdad tiene en sí la belleza, como esencia misma.

Si no es cierto...

El director general de Correos y Telégrafos en Inglaterra, tiene un sueldo anual de 2.500 libras esterlinas.

Los incendios de bosques durante el año pasado, han causado a los Estados Unidos cerca de doscientos millones de dollars de pérdidas.

Dentro de poco tendrá Nueva York, el hotel más grande del mundo. Sólo el terreno ha costado siete millones y medio de pesos. La edificación costará otro tanto. Tendrá 1.600 habitaciones, mil cuartos de baño y veinticinco pisos.

Por término medio cada persona gasta cinco centímetros de suela al año, de suerte que un "calzado eterno" o "para toda la vida" como dicen algunos zapateros, tendría que llevar suelas de más de tres metros de grueso.

Trabajan 59.600 mujeres en establecimientos bancarios en Inglaterra.

Se ha construído en Norte América un teatro, todo de cristal, en el techo de un rascacielos.

Tanto el hierro, el carbón de piedra coom el petróleo se agotarán en Inglaterra antes de dos siglos.

Hay gran escasez de maestros de escuela, tanto de uno como de otro sexo, en varias naciones de Europa.

La cría artificial de peces era una industria vulgar entre los antiguos griegos y romanos.

Hay cerca de mil quinientos metros de alambre en el interior de un piano.

En Groelandia las patatas no llegan a tener tamaño mayor que el de las cerezas.



—Usted, joven, no está aún en condiciones de casarse.

—Le prevengo, que tengo 300 pesos por mes, y llegaré seguramente a 1.000 pesos al fin del año, poniéndome en huelga cada dos meses.

Un poco de poesía

RESPONDI

Dios dijo al ave de los bosques: canta!
Al tierno cáliz de la flor: perfuma!
A la estrella: las nubes abrillanta!
Al sol: ¡irradia en la azulada bruma!
Al ambiente: suspira! Al lirio: encanta!
con tus bellezas de argentada espuma:
Y a tí, mujer, para el amor nacida,
te ha dicho acaso Dios: ama y olvida?

Carlos Augusto Salaverry.

SUGESTIVA

¡Qué noche de embriaguez la noche aquélla!
—También lo quiero yo, también la quiero...
Sus miradas de amor, como una estrella,
Alumbraban mi pecho todo entero,
Porque en mi corazón vivía ella.
¡Y todo ya pasado, todo yerto!
Sus flores, sus palabras, mi alegría...
Yo tuve un sueño azul, y estoy despierto.
¿Por qué me despertaron? ¡Yo quería
Con ese sueño azul haberme muerto!

Rodolfo Palenca.

¡AMA MUCHO, POETA!

Cuando lleguen las penas a llamar a tu puerta,
cuando ya tu esperanza sea una pobre muerta
que ha plegado los ojos para siempre jamás,
cuando toda la fuerza de tu vida, se apague,
y cansado tu espíritu de soñador invoque
como un bálsamo augusto, un momento de paz,
piensa entonces, poeta, en todo lo que diste
de tu amor y piensa en lo que recibiste
de tu prójimo hermano, y, en este parangón,
quiera Dios que tus penas hallen paz anodina
al ver que la balanza de la virtud se inclina
hacia el lado en que pesa tu amante corazón.

Félix Argota Salinas.



El baile de Pasandini tiene un final doloroso

POR UN PAR DE CASTAÑUELAS DOS HOMBRES SE HALLAN HERIDOS—EL SUCESO NO ESTA MUY CLARO TODAVIA.

Como símbolo de alegría se ha citado siempre un par de castañuelas, pero después de lo ocurrido la madrugada anterior en la casa Zavaleta número 806, domicilio de José Pasandini, es necesario modificar el tan añejo como popularizado dicho.

Las castañuelas en este caso, han sido motivo de una semitragedia y por culpa de ellas, dos hombres de los que acostumbran a divertirse a plazo fijo, se hallan tan gravemente heridos, que se teme que alguno abandone esta vida tan llena de sobresaltos, pero agradable al fin.

Se supo lo ocurrido en la casa de Pasandini, por haber sido hallado en determinado punto de la comisaría 34a. a Vicente Moreyra, quien presentaba dos puñaladas profundas, una en el vientre y otra en el cuello.

El descubrimiento lo realizaron unos chicuelos que asustados al ver a un hombre caído en el suelo sobre un gran charco de sangre, lo comunicaron a un agente, éste recabó una ambulancia, y Moreyra fué llevado al hospital Ramos Mejía, donde se diagnosticó que se hallaba bastante grave.

Funcionarios de la comisaría 34a. lo interrogaron, y Moreyra no puso inconveniente en decir la verdad.

El viernes por la noche y accediendo a instancias de José Pasandini, asistió al baile que éste daba en su domicilio para celebrar su onomástico.

Se bailó bien, se bebió mejor y Pasandini estuvo hecho un verdadero héroe, pues supo atender a la concurrencia con más distinción que un diplomático radical.

Pero al terminar el baile, la espiritualidad de Pasandini se trocó en indignación por haber desaparecido un par de castañuelas.

Hubo acusaciones mútuas, y la disputa violenta terminó en lucha sangrienta que se dirimió en la calle.

Pasandini, que se ha revelado cómo temible, no sólo dejó fuera de combate a Moreyra, sino también a Manuel Couto, a quien primeramente se culpó de haberse apoderado de las castañuelas.

Couto fué hallado en su domicilio, Monteagudo 845, y conducido al hospital Ramos Mejía, le fueron curadas dos heridas de carácter grave, una en el vientre y otra en el hombro derecho.

La policía de la sección 34a., que puso el suceso en conocimiento del juez doctor Ortiz de Rozas, detuvo a José Pasandini y a Arturo Cendrón, que también parece hallarse complicado en este suceso.

Qué resultado tuvo ese sumario?

Rumores de irregularidades muy graves. — Se asegura que la jefatura de policía ha suspendido las listas de granos—

Rumores confusos que revelaban la existencia de algo anormal en alguna dependencia policial, circulaban ayer en el departamento de policía.

¿Qué sucede? preguntaron los repórters a quienes trascendió el rumor. Y los funcionarios que hasta entonces lo habían comentado con entusiasmo inclusive, quedaron pálidos y aseguraron que nada de extraordinario sucedía.

Y, sin embargo, el rumor era insistente y a juzgar por lo poco que llegó a conocimiento de los repórters, se trataba de un asunto de importancia.

Por orden del jefe de policía se había instruido un sumario a cierta dependencia policial, en donde, según esos rumores, no era la legalidad su característica.

Los empleados sumariantes tropezaron, se decía, con grandes dificultades y su acción no fué todo lo proficua que se esperaba.

¿Es cierto todo esto?

La reserva policial es absoluta, pero sin embargo, se dice que lo del sumario es rigurosamente cierto.

Consecuencia de todo esto?

Ayer se decía en el departamento que una y muy dolorosa.

El jefe de policía ha resuelto, según los rumores, suspender la lista de gracia, facultad que a veces favorecía a detenidos por error o causas nimias.

Será verdad todo esto?

Las autoridades policiales deben decirlo.

Grave accidente en la Avenida Alvear

UN AUTOMOVIL CHOCA VIOLENTAMENTE CONTRA UN COCHE—TRES MUJERES Y EL COCHERO RESULTAN HERIDOS DE GRAVEDAD.

En el cruce de las calles Avenida Alvear y Bustamante, ocurrió esta madrugada un accidente que tuvo consecuencias sensibles.

Un automóvil que según testimonio de algunas personas marchaba a gran velocidad, chocó contra un coche placero, y a una circunstancia providencial se debe que no revistiera este suceso magnitud de catástrofe.

El automóvil era dirigido por Juan Redewitz, llevando como pasajeras a María Grimber y a las hermanas Rosa y Juana Yankelavich.

Al llegar al cruce indicado, se atravesó el coche que guiaba Elías Cambre y el topetazo que este vehículo sufrió fué tan violento, que el cochero fué despedido del descanto, yendo a caer a varios metros de distancia.

En el automóvil también se experimentaron las consecuencias del choque, pues todos los pasajeros resultaron heridos.

A los gritos que proferían acudieron los agentes de policía que se hallaban de servicio en lugares cercanos, y sin pérdida de un momento, condujeron a los cuatro heridos al hospital Fernández.

Las tres mujeres presentan heridas en la cabeza y en el cuerpo, pero el que mayor gravedad reviste es el cochero Elías Cambre, quien además de una fuertísima conmoción cerebral ha sufrido lesiones internas de carácter grave.

La policía de la sección 19a. detuvo a Juan Radawitz, considerádolo culpable del accidente.

El epílogo de la confabulación siniestra

MAÑANA SERA ENTREGADO EL SUMARIO AL JUEZ FEDERAL DOCTOR JANTUS—EN BUSCA DE LOS SUJETOS QUE COLOCARON LA BOMBA EN LA CALLE VIAMONTE—EL JUEVES REAPARECERA "TRIBUNA PROLETARIA".

El asunto de las bombas como ha dado el público en denominar a la "confabulación siniestra" que dice la policía, ha perdido ya todo su interés, y por tanto se impone relegarlo al olvido, si es que algún grande e inesperado acontecimiento no hace cambiar de proceder.

En el Departamento de Policía ha cesado la nerviosidad y las funciones policiales se realizan con la regularidad de tiempos normales.

Todos los funcionarios están en sus puestos y el comisario de órdenes se sentaba en su despacho desde las siete de la mañana, no abandonando el sitio de peligro hasta la madrugada siguiente.

El acontecimiento es digno de anotarse, pues así se desvirtúan ciertos pícaros rumores, respecto a la abnegación de este funcionario.

Cierto es que durante los momentos denominados de peligro, no se vió al comisario de órdenes por parte alguna, y de no haber sido por el inspector general de investigaciones, señor Laguarda, se hubiera carecido de dirección en absoluto según se dice, pero tal cosa no tiene importancia.

El comisario de órdenes ha usado de prudencia, que es lógica cuando los hombres llegan a las alturas y de todas maneras, don Francisco Laguarda habría sido quien el peso de la investigación llevara.

Ahora todo está tranquilo y aun los más temblorosos en momentos difíciles sonrían.

¡Más vale así y que tarde en repetirse el episodio!

EL SUMARIO

Ya hemos dichoque es voluminoso y para llevarlo a los Tribunales va a ser necesario la intervención de un carrito.

Hoy dejará probablemente terminado el sumario el jefe de investigaciones, señor Laguarda, en cuya labor le secunda el comisario doctor Duffey.

Mañana lunes, será entregado al juez federal doctor Jantus, quien ya tiene entretenimiento para rato.

"TRIBUNA PROLETARIA"

Este diario que como "La Protesta" fué suspendido por orden de la policía, se nos anuncia que reaparecerá el jueves próximo.

Por cierto que, al notificarnos ese acontecimiento, se agrega que el ciudadano Anderson Pacheco, nada tiene que ver con ese diario.

LA BOMBA DE LA CALLE VIAMONTE

Continúa realizando la policía gestiones activísimas para ver si logra descubrir a los individuos que colocaron una bomba en el balcón de la casa Viamonte 1826, domicilio de don Benito A. Spinedi.

Hasta ahora ninguna pista existe.

NO HAY REGISTRO NI SECUESTROS

Pensaba, según parece, la policía realizar nuevos allanamientos para secuestrar folletos y otros elementos de propaganda ácrata, pero según parece ha desistido de ello.

Ya no se realizarán esos registros, pues lo que al decir de ciertos rumores buscaba la policía, ha volado.

Y con ésto, creemos haber dicho ya suficiente respecto a este episodio tan singular.

ATROPELLADO POR UN AUTOMOVIL

Frente al número 350 de la calle Rivadavia, ocurrió esta mañana un sensible suceso.

Un automóvil que logró desaparecer, atropelló al ciudadano Fermín Arano, causándole heridas graves en diferentes partes del cuerpo.

La policía de la sección 2a. procura la detención del chauffeur.

EL PROPICIO BICLORURO

En el departamento 3 de la casa Tacuarí 751, habita Mercedes Castellini, mujer que ha cometido un disparate serio.

La vida llegó a constituir para Mercedes una horrible pesadilla y no encontrando solución a su pesar, decidió matarse.

Esta mañana ingirió Mercedes una cantidad respetable de bicloruro en agua, tóxico que la ha colocado en contacto con la muerte.

HURTO DE MERCADERIAS

Alejandro Ahilé se presentó esta mañana en la comisaría 9a., y manifestó que había sido víctima de un robo por parte de dos sujetos que desaparecieron.

Según agregó el denunciante, en circunstancias en que dejó momentáneamente abandonado un carro que guiaba, en los galpones de carga del ferrocarril Oeste, y en tales momentos, dos sujetos que emprendieron después la fuga, le substrageron varias mercaderías que no pudo aun establecer su valor por pertenecerle a otra persona.

ROBO DE UNA CADENA

No se trata de la de un pozo ni aun siquiera de un lanudo cazco; es perfectamente de oro, tal como lo ha jurado doña Ribecas de Zuller, eminente polaca radicada en este gran país, desde hace mucho.

En un carro cargó un aparador desde su domicilio sito en la calle Venezuela 2148, con rumbo a otra parte, y en el trayecto le abrieron uno de los cajones del mueble y le fugaron la referida joya.

HURTO DE ROPITAS

Mientras viajaba en un tranvía de la línea 85, Drosso Papandonacieri o Fapan... do moscas, le robaron un paquete con 14 trajes para confección, que llevaba en la plataforma delantera del vehículo.

CENTROS SOCIALES

Anuncian fiestas para esta noche: Los Trovadores, en el Centro de Almaceneros, Sáenz Peña 242, y La Boheme, en la Colonia Italiana, Paraná 555.

Círculo Artístico y Literario Argentino.—Como lo anunciamos oportunamente, ayer tuvo lugar en el salón Germania, el baile familiar que, precedido de una función teatral, ofreciera el círculo del epígrafe.

En la parte artística, a cargo de conocidos aficionados, se representó la graciosa comedia "Para todo sirve", estrenándose a continuación el drama en un acto "Los nuevos", original del señor Antonio López.

Círculo Social Americano. — Ofrecerá a sus asociados hoy por la tarde una selecta reunión danzante.

Esta fiesta, que se llevará a cabo en el salón La Argentina, Rodríguez Peña 361, será amenizada por la original Rag Tinne Band, que dirigen los conocidos profesores Iribaren, Frederickson.

Carreras

Hipódromo Argentino

La reunión de hoy

MOLOCH

Gana el clásico Francisco B. Bosch

Espada Real - Norton

SALEN DE PERDEDORES

Resultados generales

Numerosa concurrencia asistió hoy a Palermo, donde ni el programa permitía mayores atractivos, la tarde favorecía, luego de dos reuniones lluviosas y convidaban a largarse.

El clásico que servía de base, se lo adjudicó Moloch sin mayor apuro y en buen tiempo.

A continuación damos los resultados parciales de cada una de las pruebas.

PRIMERA CARRERA

Sólo Huanguelen II, Victoria Real, Naranjada y Kouka, faltaron a la cita. Los restantes fueron despachados en un buen momento con Grisval a la cabeza y tras él Sinn Fein, Criolla Pura y La Pellerina; mientras que Black Fox, que venía corriendo fácil por el lado de afuera, apareció frente a las tribunas populares en el primer puesto, siguiendo en ganancia hasta el disco.

Premio Alúmine

$ 4000 al 1.o, 400 al 2.o y 100 al 3.o

Distancia 1100 metros

1 **BLACK FOX**, 56 kilos, por Saint Wolf y R. Bonheur, del stud La Pastora, jockey R. A. Carabajal	5763	4456
2 Grisval, 56, D. Torterolo	7614	6708
3 Criolla Pura, 51, C. Amuchástegui	891	610
4 La Pellerina, 54, M. Lema	1417	1076
5 Nipón, 56, R. Rivero	1186	1108
0 Sinn Fein, 56, D. Englander	7524	4332
0 Fogonazo IV, 56, J. Fernández	302	223
0 Mosca Azul, 54, M. Altamiranda	4199	3268
0 Pincita, 52, J. Verduri	3105	2523
U. Auxerre, 51, D. Napoli	374	316
	33375	24710

No corrieron: Huanguelen II, Victoria Real, Naranjada, y Kouka.

Ganada por 3|4 cuerpo y 1 3|4 del 2o. al 3o.

Sport: del 1o., $ 10.10 y 3.55; del 2o. $ 3.05; y del 3o. $ 13.65.

Tiempo: 1'6".

Entraineur: Naciano Moreno.

SEGUNDA CARRERA

La fija circulante e imperdible en esta prueba era Espada Real, pero justicia es reconocer que sus apostadores no dejaron de pasar un mal rato durante los primeros tramos y luego en los finales, donde tuvo que emplearse seriamente para llenar su cometido. Levantadas las cintas, Ornament se descolgó al frente, seguido de Sussy y Lules. Recién frente a las tribunas populares, Espada Real alcanzó a la leader. Y desde entonces en enconada lucha corrieron hasta el disco, quebrándola apenas a la hija de Dropmore.

Premio Irigoyen

$ 4000 a la 1a., 400 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1000 metros

1 **ESPADA REAL**, por Y. Magesty y Bayoneta, del stud Armón, 56 kilos, J. Ramírez	16759
2 Ornament, 56, F. Arcuri	5689
3 Sussy, 56, E. Canessa	4860
4 Lules, 56, R. V. Lanatti	3025
	30333

No corrieron: Democracia, Gran Colecta y Any.

Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o. 2 y 3|4 cuerpo.

Sport: $ 3.25.

Tiempo: 59" 2|5.

Entraineur: Florencio Rodríguez.

TERCERA CARRERA

Muy equilibrada estuvo la cotización en esta carrera entre varios potrillos. En cuanto fué despachado el lote, el pupilo del stud Pensamiento salió a enseñar el camino, llevando a sus grupas a Norton, que corría en muy buena forma, Infiesto y Garrotín. Frente al paddock, Nortón dió cuenta del puntero, para seguir en ganancia hasta la colorada.

Premio San Paulo

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1000 metros

1 **NORTON**, 56 kilos, por Nítrico y P. Heather, del stud Navarro, jockey G. Greme	6801	3662
2 Tete D'Allumette 56, R. A. Carabajal	9603	7967
3 Infiesto, 56, F. Arcuri	14827	7868
4 Dabiniocca, 56, M. Altamiranda	8471	4652
5 Garrotín, 56, M. Vignatti	2575	1879
0 Lagartijo, 56, F. M. Cassino	1081	1192
0 Sheridan, 56, D. Cardoso	8680	4697
U. Holgazán, 56, J Bastías	660	525
	50058	32432

No corrieron: Loo, Vale Cuatro, Furlatal y Balazote.

Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o. 2 y 1|2 cuerpos.

Sport: del 1o., $ 14.05 y 3.75; del 2o. $ 2.80 y del 3o. $ 2.80.

Tiempo: 59" 1|5.

Entraineur: T. Cisneros.

CUARTA CARRERA

En esta prueba la cátedra se decidió en forma decisiva por Quintilla, que dicho sea de paso, no respondió ni por asomo a tal distinción.

La carrera se hizo con un tren suave con Espinela en la vanguardia, seguida a un cuerpo de Quintilla, La Guitarra, Comuna y Espiguita. En el derecho la hija de Fulmen se abrió hacia la verja, pero sin que en ningún momento le dieran alcance sus perseguidoras, no obstante haberse desprendido desde el fondo Espiguita en una carga a fondo.

Premio Pan Pan

$ 4500 a la 1a., 450 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1600 metros

1 **ESPINELA**, 55 kilos, por Fulmen y Estirpe, del stud Petite Ecurie, jockey R. Pelletier	12842	6218
2 Espiguita, 57, J. Ferrari	1294	975
3 Comuna, 55, D. Englander	9040	3989
4 La Reina, 55, T. N. Fernández	1758	1017
5 Quintilla, 55, J. Verduri	33961	11816
U. La Guitarra, 55, J. Bastías	3343	1743
	62238	25758

No corrieron: Flapper, Grace y La Tourbie.

Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o. 1|2 pescuezo.

Sport: del 1o. $ 8.70 y 4.55; del 2o. $ 18.40.

Tiempo: 1'40" 3|5.

Entraineur: J. Bentancour.

QUINTA CARRERA

Quedó, como se sabe, reducida a un match entre Moloch y Utrecht, cotizándose casi parejos.

Largada la carrera, Utrecht salió al frente y recién en los dos codos se aparearon, para seguir Utrecht por el lado de los palos y Moloch por la verja; tan pegado iba a ella, que dos agentes que estaban apostados junto a la misma se vieron obligados a saltar en medio de la pista. Al final y a medida que se acercaban al disco, la ventaja del hijo de Diamond Jubilée iba en aumento, para imponerse al fin por 1 cuerpo y luz.

Premio Gral. Francisco B. Bosch

$ 8000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia 1600 metors

1 **MOLOCH**, 63 kilos, por D. Jubilée y Melilla, del st. Iceache, T. N. Fernández	15472
2 Utrecht, 54, D. Cardoso	13743
	29215

Corrieron todos.

Dividendo: del 1o. $ 3.40.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'38"

Entraineur: F F. Valdez.

SEXTA CARRERA

De punta a punta hizo suya esta carrera el favorito Yesquero, siendo seguido de Macaco, Diamond Reed y Artero. Al final atacó el hijo de Carlos XII, consiguiendo el segundo puesto.

Premio Campanazo

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1000 metros

1 **YESQUERO**, 56 kilos, por Val d'Or y Loneliness, del stud A. Unzué, D. Torterolo	43911	13065
2 Artero, 56, R. A. Carabajal	12631	5372
3 Diamand Red, 56, T. N. Fernández	6869	2923
4 Macaco, 56, J. Bastías	3772	1916
U. Servidor, 56, M. Lema	3096	1873
	70279	25049

No corrieron: Tifón, La Iberia, Dura y Mayblossom.

Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o. 2 y 1|2 cuerpos.

Sport: del 1o. $ 2.90 y 2.30; del 2o. $ 2.75.

Tiempo: 58" 2|5.

Entraineur: Rufino Coll.

Premio Pacará

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1600 metros

1 **TOSCA**, 47 kilos, por Y. Majesty y Greda, del stud Montiel, M. Acosta	8187	3587
2 General Haig, 54, D. Torterolo	29875	8691
3 Esdepaja, 47, G. Greme	10848	4064
4 Epigrama, 46, E. Amuchástegui	8326	3116
5 Grace, 41, T. Torrilla	4179	1933
U. Montesquieu, 42, R. Peña	6134	2457
	67549	23848

Corrieron todos.

Sport: del 1o. $ 14.85 y 4.55; del 2o. $ 3.05.

Tiempo: 1'38" 4|5.

Ganada por un pescuezo; del 2o. al 3o. 1|2 cuerpo.

Entraineur: D. Planezzi.

OCTAVA CARRERA

Premio Saint Emilión

$ 5000 al 1o.; 500 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 2500 metros

BROQUEL, 41, Torrilla	10929	4646
Crampón, C. Fenucci	13424	5457
Guilbert, R. Pelletier	5773	2502
Massena, 45, Peñaloza	8469	3663
El Cordobés, 54, Muttu	2051	808
Merry Chap, Cassino	25000	9490
Takecare, 61, Acosta	2901	1762
Machucho, 50, Grassi	13790	5318
	83337	33646

Sport: del 1o. $ 13.70 y 4.55; del 2o. $ 4.15; y del 3o. $ 6.70.

No corrieron: Tope y El Renalon.

TIEMPOS PARCIALES DEL CLASICO

Primeros 200 metros, 13" 1|5.
Idem 400, 24" 2|5.
Idem 600, 36".
Idem 800, 48".
Idem 900, 54" 1|5.
Ultimos 1400, 1'24" 4|5.
Idem 1200, 1'13" 3|5.
Idem 1000, 1'2".
Idem 800, 50".
Idem 700, 43" 4|5.
Total, 1'38" en 1600 metros.

Un tragador, tragado

La veleidosa parecía que nuevamente habría de sonreírle al famoso señor que compone al pensionista del Stud Pensamiento, pero... apareció oportunamente Norton y como aquel señor de su nombre que actúa en el Casino, célebre por la forma como se tragaba las ranas, se tragó al señor Naciano, a su pupilo y a las ganancias de Black Fox

Se salió con la suya,...

el aviezo y por cierto bien intencionado profesional que a su "cuidado" tiene al hijo de Saint Wolf, el que hoy convenientemente preparado, consiguió dárselas a los dos favoritos.

Hipódromo de La Plata

Primera carrera, 1.300 metros. — 1o. Andarivel, 2o. Killai, 3o. Mágico.

Sport del 1o., $ 7.90 y 3.20; del 2o., 2.80; del 3o., $ 6.40.

Segunda carrera, 1.400 metros. — 1o. Jaranero, 2o. Dondiego, 3o. Lemberg.

Sport del 1o., $ 8.80 y 4.60; del 2o., $ 4.60; del 3o., $ 5.00.

Tercera carrera, 1.400 metros. — 1o., Flor del Pago, 2o. Lidiador, 3o. Chaira.

Sport del 1o., $ 3.80 y 3.00; del 2o., 3.40.

1o Portia, 2o. Paja Voladora, 3o. Kamakurá.

Cuarta carrera, 1.300 metros. —

Sport del 1o., $ 5.90 y 2.60; del 2o., 2.60; del 3o., 3.80.

Hipódromo de Maroñas

RESULTADOS GENERALES

Primera carrera, 1.300 metros. — 1o., Valsador, 2o. El Pirata y 3o. Jonquil.

Sport del 1o., $ 4.80 y 2.60; del 2o., $ 2.45.

Segunda carrera, 2.000 metros. — 1o., Acanto, 2o. Ascencio, 3o. Zagora.

Sport del primero, $ 16.70 y 4.25; del 2o., $ 2.80; del 3o., $ 3.40.

Tercera carrera, 1.300 metros. — 1o. Julio César, 2o. Filel de l'Air, 3o. Ayax ex Asteroide.

Sport del 1o., $ 17 y 5.65; del 2o., $ 6.40; del 3o., 4.95.

1 Valsador, 2o. El Pirata y 3o.

Cuarta carrera, 1400 metros—Golosina, $ 13.30 y 4; 2o. Flint, 3.80; 3o. Manuelito, 5.75.

Hipódromo del Rosario

RESULTADOS GENERALES

Primera carrera, 1.200 metros. — 1o. Flor del Aire II, 2o. Iza, 3o. Tupí.

Sport del 1o., $ 12.20 y 5.05; del 2o., $ 5.85; del 3o., 5.00.

Segunda carrera, 1.700 metros. — 1o Korner, 2o. Suave, 3o. Vizconde.

Sport del 1o., 10.70 y 2.50; del 2o., $ 2.45; del 3o., $ 2.00.

Tercera carrera, 1.000 metros. — 1o. Lógica, 2o. Reveler, 2o. Las Palmas. Sport del 1o., $ 34.90 y 6.40; del 2o., 2.80.

Hipódromo de Temperley

RESULADOS COMPLETOS DE LA REUNION DE HOY

Primera carrera, 1.200 metros

1 La Cigarrera, 61 kilos, por Américo y La Cigarrette, del stud Mar del Plata, D. Navas, $ 3.85 y 2.40.
2 Afufa, $ 3.10
3 Clavileño, $ 2.60.
4 Susana.
No placé: Veranito, Cartujano, Escándalo y Suzón II.
Tiempo: 1'16"; ganada por 4 cuerpos.

Segunda carrera, 1.000 metros

1 Cetra, 54 kilos, por Edison y Cipango, del stud B. Etchart, A. Lhuillier, $ 4.00 y 2.25.
2 Invasora, $ 2.45.
3 Latigazo, $ 2.80.
4 Pocas Pilchas.
No placé: Mimosa II, Caudal, Clamoroso y Donadora.
Tiempo: 1'16"; ganada por 3|4 de cuerpo.

Segunda carrera, 1.100 metros

1 Mojik, 56 kilos, por Arcadic y Mane Wilkes, del stud Tarasca, J. Alcorta, $ 5.15 y 3.00.
2 Mazamorra II, $ 3.10.
3 Huayra, $ 7.05.
4 Oseas.
No placé: Miami, Salol, Mignon, Hirma, La Chala y Katina.
Tiempo: 1'8" 4|5; ganada por 1 1|4 cuerpo.

Cuarta carrera, 1.200 metros

1 Stellaris, 49 kilos, por Polar Star y Asteria, del stud San Francisco, J. Raggio, $ 8.90 y 5.25.
2 Espartillar, $ 8.95.
3 Juramento.
4 Amica.
No placé: Románico y Patética.
Tiempo: 1'14" 3|5; ganada por 1|2 pescuezo.
manos.

Quinta carrera, 1.400 metros

1 Macuco, 57 kilos, por Ventero y La Yerba, del stud Fresquilla, F. Villafañe, $ 9.40 y 3.05.
2 Loco Lindo, $ 2.65.
3 Veterano, $ 3.60.
4 Tarasca II.
No placé: Comunal, Castañazo, Rub a Dub y Lark.
Tiempo: 1'29" 1|5; ganada por 1|2 cuerpo.

Sexta carrera, 1.800 metros

1 Ruin, 52 kilos, por Bleu Boat y Ruda, del stud El Pueblo, J. Iberra, $ 22.65 y 4.00.
2 Wellington II, $ 2.95.
3 Rezongón, $ 3.20.
4 Literata.
No placé: Periodista, Juan Machain, Audaz, Viaraza.
Tiempo: 1'55" 1|2; ganada por 3|4 cuerpos.

Séptima carrera, 1.108 metros

1 Flechero, 58 kilos, por Old Man y Flecha, del stud La Viejita, F. Villafañe, $ 4.80 y 2.85.
2 Virgilio II, $ 6.70.
3 Broquete, $ 3.60.
4 Comilla II.
No placé: Kaseina, Alicia II, Iniciadora, Cabrera, Adelión y Campo Flor.
Tiempo: 1'88" 1|2; ganada por 1|2 pescuezo.

Hipódromo de San Martín

RESULTADOS COMPLETOS DE LA

Premio Quen Victoria

Distancia 1300 metros

1 Júbilo II, 54 kilos, Oubiña A.	2094	773
2 Cachafaz, 53, N. Olmos	322	289
3 Matatías 57, J. M. Pena	225	178
4 Sánchez, 54, O. Suárez	68	87
0 Don Severo, 57, A. Andrade	144	175
0 Froraia, 51, A. Aguilera	46	70
0 Ibero, 51, J. Avila	23	92
0 Cuerdita, 53, C. L. Fernández	64	97
	2986	1861

Tiempo: 1'19" 3|5.

Ganada por 2 1|2 cuerpos.

Dividendo: del 1o., $ 2.55 y 2.30; del 2o. $ 2.55; y del 3o. $ 3.25.

No corrieron: Chillar, Sonieska, Kava, Gral. Alvear y Valdourita.

Premio Modesta II

Distancia 1400 metros

1 Whirlbat, 58 kilos, J. Cassinetta	981	668
2 Madison, 49, E. Cabrera	551	412
3 Sidra, 53, D. Fernández	2033	1111
4 Percanta, 53, A. Oubiña	395	452
0 L'Epatant, 55, P. Bravo	53	65
0 Urunber, 56, J. Orlandini	429	321
0 Modesta II, 47, P. Ibarra	(con Percanta)	
0 Pampeana II, 54, J. Pérez	18	26
0 Mazurka, 50, V. L. Pérez	364	344
0 Aurora Boreal, 47, A. Aguilera	22	47
0 La Pola, 49, N. Olmos	287	304
	5138	3650

Tiempo: 1'26".

Ganada por 1|2 cuerpo.

Dividendo: del 1o. $ 9.40 y 3.10; del 2o. $ 3.75; del 3o. $ 2.65.

No corrieron: Kettle, Alcides, Sor Winch, Puraparada, Alicia II y Lady Sole

Premio Alcanfor II

Distancia 1300 metros

1 Marpessa, 55 kilos, J. Lagomersino	173	136
2 Setenta y Cinco, 53, A. Oubiña	2813	669
3 Cáspita, 46, J. Avila	1550	824
4 Madreselva II, 43, P. Lencetti	140	110
0 Ñandubay, 53, A. Aguilera	1286	711
0 Jaranilla, 48, P. Ibarra	467	267
	6429	2657

Tiempo: 1'18".

Ganada por 1|2 cuerpo.

Dividendo: del 1o. $ 66.90 y 13.65; del 2o. 4.35.

No corrieron: Chiste, Colibrí, Sevillano, Chusca, Footnan y Kava.

Premio Monseñor II

Distancia 2200 metros

1 Old Green, 44 kilos, P. Ibarra	[illegible]	[illegible]
2 Tanguero, 53, C. L. Fernández	389	189
3 La Cigarrona, 54, J. M. Pena	992	445
4 Aduar, 43, S. Solís	1185	431
0 Majela, 47, J. Arlandini	431	311
0 Lamento, 46, D. Fernández	721	338
0 Jaurés, 43, V. Cano	167	115
	[illegible]	[illegible]

Tiempo: 2'21" 2|5.

Ganada por 1 pescuezo.

Dividendo: del 1o. $ 4.05 y 3.20; del 2o. $ 8.75.

No corrieron: Sistrum, Landa, Capri, Huno, Jaifelt, Generoso y Don Pablo II.

Premio Turquesa II

Distancia 1200 metros

1 Sonieska, 54, J. Pérez	986	[illegible]
2 Mme. Wolf, 51, Lencetti P.	426	363
3 Malinada, 54, J. M. Pena	512	286
4 Marjolaine, 51, N. Olmos	[illegible]	[illegible]
0 Varonil, 53, E. Cabrera	321	[illegible]
0 Volar Volar, 51, A. Oubiña	141	120
0 Carola, 54, J. Pacin.	73	64
0 Moon, 54, J. M. Ochoa	79	63
	5134	3005

Tiempo: 1'44" 2|5.

Ganada por 1 1|4 cuerpo.

Dividendo: del 1o. $ 9.35 y 3.60; del 2o. $ 5.55; del 3o. $ 5.35.

No corrieron: Kolón, Mundana, Pa los Patos, Catata, Curú Nancú, Cantora, Peregrina, Blondine, Petty y Blanche.

Premio Jocelí

Distancia 1600 metros

1 Júbilo II, 56 kilos, A. Oubiña	3038	263
2 Alfanje, 47, J. Arlandini	94	46
3 Don Pablo II, 47, E. Cabrera	437	219
4 Sidra, 48, D. Fernández	1032	263
0 Horse Power, 53, D. Carmaceri	159	122
	3740	893

Tiempo: 1'41" 3|5.

Ganada por 1 1|2 cuerpo.

Dividendo: del 1o. $ 3.30 y 4.10; del 2o. $ 13.20.

No corrieron: Velero, Lamento, Jaurés, Integro, Huniter, Espartilla, General Alvear, Valdourita, Madison y Don Severo.

El clásico Lavalle

DISTANCIA 1100 METROS

SUS COMPETIDORES Y MONTAS

Anoche se realizó la ratificacion del premio clásico que nos ocupa y que se disputará el domingo próximo.

Han mantenido su inscripción los siguientes potrillos:

El Veronés 54, M. Casino.
Artero 54, X. X.
Leguleyo 54, R. A. Carabajal
Pretal 54, D. Torterolo
Leofucó 54, S J. Ramírez
Turundel 54, J. Bastías
Yesquero, M Lema.
Ziem, R. V. Lanatti.
Diamond Red, J N. Fernández.

Como puede verse es un lote selecto de potrillos que revestirá interés su encuentro entre los aficionados.

A nuestro juicio se destacan Pretal y Yesquero.

LA REUNION DEL JUEVES

DE PURO PALPITO

Las carreras de hoy no tenían mayor importancia, el clásico fué de lo más deslucido, lo mejor es pegarle una ojeada al programa del jueves que es especie de avanzada de las reuniones de semana santa, pues có. mo han de saber, en los hipódromos de la porvincia había carreras los días 1, 2 y 4 del mes próximo.

La primera—

Es como las de siempre para drogas; Tapiz es lo mejorcito del lote; termina de ser segundo de Schaleriavo.

Se puede hacer—

Al hacer su rentrée el Napolitano del Chino Saavedra, entró placé con buena acción final; el caballo ha seguido bien, y ha progresado mucho. Con un poco de suerte, primero Napolitano.

Risueño—

No se mal candidato dentro de tan modesta categoría y puede estar en 1'40" la milla.

Las perdedoras—

Son pocas las anotadas, se hace fácil la elección de la candidata a ganar su primer carrera.

Excellenza—

Se condujo bien esta pupila de Cavrot en su última presentación; puede estar en los de adelante aunque no nos parezca una fija.

Lila XII—

Como será de buena cuando la han vendido; puede ser que el nuevo propietario tenga más suerte. De no salir pronto de perdedora, que la manden al campo.

Cínica—

Tiene un buen puesto de placé, estando bien preparada; es la que vemos con más chance.

Potrillos—

Palospavos tiene una brillante oportunidad para ganar su primer carrera y poner en evidencia las bondades que se le atribuyen.

Se vuelven a topar—

Smolensko y Yupanquí tienen que dirimir una contienda, se han ganado a la recíproca; el pupilo de Camilion termina de producir una gran carrera, y Smolensko ya le ganó a Yupanquí. Los dos son candidatos serios.

Yesquero—

Debe haber ganado hoy; si no fué de la partida le verán más favorable la carrera del jueves. El encuentro de Pretal y Humital será interesante, pero es casi seguro que uno de los dos potrillos deserte, por el parentesco de los compositores.

Alcanfor II—

Debe seguir la serie el pupilo de Rufino Coll; anda una enormidad y es bueno de verdad. Los contrarios valen poco. Antuco, El Bagual y Uppercut II son los más serios enemigos.

Seguirá la serie?—

La gran familia ha puesto en línea de batalla a sus pupilos; Humital es una fija, Alcanfor II es otra y Castelar, dada la forma de conducirse no puede fallar.

Hydre, por la carrera de días pasados, no carece de chance.

Zeppelin—

Tiene buena carrera este racer que lleva ganadas algunas carreras en estilo clásico.

Charol le puede oponer resistencia; está en su tiro el pupilo de Cavrot.

Pope siempre es enemigo: Amarrete II puede vengar su última derrota. Borbotón corre sin cuento; es de tenerlo en cuenta.

Santos Vega.

Tiny fué termocauterizado ayer

Como lo habíamos anunciado oportunamente, ayer le fueron aplicadas puntas de fuego en los garrones al crack Tiny, operación que fué practicada por el doctor Bossi, con toda felicidad, en la escuela de hipología del Jockey Club.

Una casa de cintas cinematográficas tomó íntegra la cura del crack; está visto que estos señores no pierden oportunidad de sacar notas que puedan ser de interés.

Tiny podrá hallarse en condiciones de reaparecer en público en Julio o Agosto.

El domingo próximo

LAS CARRERAS

No asustarse. El domingo próximo no habrá carreras; pero tan solo en la provincia de Buenos Aires, donde hay elecciones de renovación legislativa

Temperley, La Plata, San Martín, no podrán celebrar carreras, debido a esa circunstancia.

Lo sentimos por los pichuleadores modestos.

El jockey Borean

Ya es jockey, este ilustre bechagatti que en Palermo, no tiene ya absolutamente nada que hacer

Es de lo más malo que como jockey hemos conocido y de lo más tonto que como persona tenemos referencias.

El jockey Lorean, jamás ha demostrado, cualidades ni condiciones para serlo.

La Plata, Temperley o San Martín lo reclaman urgentemente

Esto es lo que vale Borean y lo que es; no esas ruedas de carreta que nos quieren endilgar, algunos colegas optimistas.

Tirsis

1600 metros—1'41" 2|5

El pupilo del Stud Independencia, sigue como en el mejor de los mundos, y su cuidador empeñado en sacarlo bueno sin vuelta de hoja.

El hijo de Arcadic, montado por J. Verduri, recorrió 1600 metros con acción muy fácil en 1'41" 3|5.

De acuerdo con este ejercicio Tirsis debe ganar en cuanto sea presentado en público.

Entonces

1500 metros—1'36" 2|5

Este hijo de El Chacho, a cargo de P. Carabajal, no adelantó ni un centímetro de terreno, no obstante los cuidados que se le dispensa y el empeño que tiene aquel profesional por hacer. l. correr más de lo que anda actualmente.

Ayer lo hizo floreear con Lallana—1500 metros y tardó toda la mañana para llegar al disco. Tiempo 1'36" 2|5.

Lavalleja—Gama

Floreo 1600 metros

Llamará la atención en las pistas de floreo, el estado de preparación de estos dos pencionistas de Bartolo Ollivieri como así también la forma regular como se desempeñan.

Lavalleja con de Lema y Fama con S U. Morales fueron floreados en la distancia de una milla, resultando en el encuentra el caballo por más de 2 cuerpos a su antagonista, marcando 1'43".

Malaquita II

1500 metros—1'35".

La pupila del cuidador Antonio Sibourd pasa por un buen momento de preparación y en atención a la forma como cumple sus ejercicios no tardará en correr.

Malaquita II fué ayer sometida a un floreo de 1500 metros, montada por R. Rivero, dejándonos muy buena impresión, pues recorrió la distancia citada en 1'35".

Una noche de garufa

No solo Carlitos, el impagable rey de la risa sale de farra, de cuando en cuando; también el morochito Bastías, se apunta de cuando en cuando con un poroto.

Anoche tuvimos oportunidad de verlo en el Parque Japonés, armado de punta en blanco, hecho un dandy y de gran palique con varios amigos.

Jesús no perdonó ninguna diversión y en todas ellas su figura elegante tuvo que tomar parte.

En el water chute, tuvo un poco de miedo de que el agua al salpicar le llegara a empalidecer el rosto, pero tuvo la suerte de salir incólume.

En las ondas, dirigió con la misma maestría que a un tungo en Palermo, la canasta corcoveadora, arribando a feliz término.

En el trencito, la comida se le indigestó y descendió algo pálido, de tanta emoción.

—Esas bajadas son terribles, les dijo a los muchachos — a Lema sé que le gustan mucho, pero yo no las puedo pasar.

En el carril misterioso, no tuvo mayores contratiempos y los dragones no le hicieron ni la cola, ¡a él con esas cosas!

Todo se deslizaba suavemente y hubiera continuado así, y si al morochito no se le ocurre irse a mirar la cara y la figura en el cuarto de los famosos espejos.

El muchacho al verse tan desfigurado, pegó una espantada; quiso ir a protestar y avisarles que de él no se iban a reir así nomás; pero los amigos lo convencieron y acabó tomando la cosa a risa.

—Jué pucha, decía, chá que estoy herrible; un poco más y me parezco al gorila Acosta.

Después de los espejos, iban caminando hacia la salida, cuando Bastías apercibió la mula Maud.

No la hubiera visto. Aura van a ver quien es Calleja, gritó y de un salto se enhorquetó en la bellaqueadora mula.

Ni bien asentó el cuerpo cuando salió despedido para el otro lado, como escupida de músico.

Lleno de aserrín se levantó y medio confuso por el fracaso, quiso explicar.

—Me resbalé al saltar y esta matunga es espantadiza hasta decir basta, pero no hay cuidado que ahora me voltee.

Se acercó de nuevo, la palmeó cariñosamente, y se dispuso a dar un nuevo brinco.

Uno de los amigos, en previsión de otro porrazo mayúsculo, se acercó y cuando Bastías saltó se agarró de un lado del saco para que no se cayese.

Desgraciadamente, llevaba tanto impulso que volvió a vandear para el lado opuesto y el saco, se descoció hasta el cuello.

Se levantó el muchacho como pudo, se sacudió la ropa, le prendieron el saco con allileres y se largó para la puerta; por ahí el enojo y los papelones lo sofocaron y dirigiéndose a la mula que lo miraba irónicamente, le gritó con los brazos en alto:

—Ráite mula e'porra, no te podido amansar aura, pero te juro por estas, que v'ai traer un arerador y te vi'a dejar más suave que tiento viejo!

Y entre las carcajadas de los muchachos amigos, emprendieron el regreso.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa completo para la reunión del jueves próximo en Palermo:

Premio Semprún — 1600 metros

Taladro 56 kilos	Gentleman 56
Grisval 56	Napolitano 56
Sinn Fein 56	Risueño 56
Tapiz 56	Voluntarioso 56
Mackensen II 5 6	Plumista 54

Premio Grada — 1000 metros

Cínica 56 kilos	Palme d'Or 56
Lorette 56	Lila XII 56
Codeina 56	Irredenta 56
Arla 56	Excellenza 56

Premio Gulbert — 1600 metros

Triplepatte 56 kil	Dabiniecca 56
Palospavos 56	Kinkoró 56
Satanás 56	Pedido 56
Tesón 56	Metz 56
Pomar 56	

Premio Andanada — 1700 metros

Zar Nicolás 57 kl	Valenciana 53
Fuego y Sangre	Smolensko 53
Candileja 55	Quito 53
Delcassé 55	Bósforo 52
Yupanqui 54	Cerilla 51

Premio Danza — 1000 metros

Leoufucó 56 kilo	El Veronés 56
Ventose 56	Tifón 56
Yesquero 56	Macaco 56
Pretal 56	Carmuchita 54
Humital 56	La Carabela 54

Premio Promisión — 1600 metros

Alcanfor II 57 kil	El Bagual 54
Malandrín 57	Uppercut II 51
Esdepaja 57	Champión 54
La Tourbie 55	Le Poilú 54
Previous 54	Sun Rays 54
Gral. Nivelle 54	Antuco 57
Richmond 54	

Premio Crocus — 1600 metros

Gallipoli 57 kilos	Muy Linda 48
Castelar 53	Montesquieu 47
Hydre 49	Araña 46

Premio Lady Ada—2200 metros

Amarrete II 44	Zeppelin 53
Crampón 44	Charol 55
Borbotón 47	Pope 56 kilos
Castelar 47	

INSCRIPCIONES

Para la reunión del domingo se han hecho las siguientes:

Premio Diable a Quatre, 1800 mts. —Voluntarioso, Bruleur, Lolita III, Plumista, Grisval, Kinoto, General Lyautey, Entonces, Flos Matasiete, Carabiguasú, Sinn Fein, Smile, Napolitano.

Premio Fripón, 1000 mts.—Calandria, Pasa Pasa, Adelita, Bebita, Gentille, Marchiones II.

Premio Bombazo, 1600 mts.—Buscavida, Quo Vadis? Dabiniecca, San Severo, Brabante, Tête d'Allemette, Palospavos, Norton, Langran, Vale Cuatro, Le Matin, Satanás, Atención.

Premio Entretenido, 1560 mts.— Gentleman, Pasaplata, Cockney, Kolcette, Quito, Epsom, Petillant, Gold Powder, Esdepaja, Cylleval, Previous, General Nivelle, Gitería, Diamant Bleu, Intruso, Napolitano, La Guitarra, Evocación, Armonioso, Malagueño, Alcanfor II, Ponaré, Kantor, Los Olmos.

Premio Lavalle, 1100 mts.—Diamond Red, Ziem, El Veronés, Artero Pretal, Leguleyo, Leoufucó, Turundel, Yesquero.

Premio Acróbata, 1500 mts.—Silvyna, La Flor del Férik, Oriflamme, Maitiarena, Kikú, Milamores, Cl alada, Malaquita II.

Premio Fantasic, 1600 mts.—Grace, Glotón, Royal Admiral All Bay, Egregia, Esdepaja, Lucky Day, General French, Flapper, Montesquieu, Cartagena.

Premio Rosal II, 2800 mts.—(los aprendices "jockeys" sin descargo).— El Temerario, Tirsis, General Candevila, Grey Fox, Tingei, Sacurutú, Tours, Takecare.



REMATES

BENITO BOERO

JUDICIAL (en la Boca). Casa de renta. Calle Ministro Brin números 916 y 924 entre Pinzón y Aristóbulo del Valle. Base $ 25.000 m|n. c|l., convenida por los herederos, todos mayores de edad.

El domingo 21 de marzo, a las 5 p. m. (sobre la misma finca). Por mandato del señor juez de primera instancia en lo civil, doctor Arturo Seeber, secretaría doctor Juan M. Cabrera, en los autos sucesorios de don Juan Briñón, procederé a vender en remate judicial esta propiedad. Dimensiones siguientes: su terreno mide 17 metros 32 centímetros de frente al Sudoeste, 31 metros 85 centímetros de fondo, lo que forma una superficie de 551.30 metros cuadrados.

Lo edificado se compone en su frente de tres habitaciones de material y dos de madera, preparado para altos, y en los fondos una casilla de madera y hierro galvanizado en buen estado, compuesta de 19 piezas grandes y chicas, con sus cocinas correspondientes. Produce actualmente 410 pesos mensuales; también tiene sus correspondientes servicios sanitarios baños, agua corriente y adoquinado en su frente pago. Puede visitarse. La escritura será otorgada por el escribano señor Santiago R. Rache. Seña a cuenta del precio 8 o|o, comisión 2 o|o, a cargo del comprador. Más datos al Palacio de Justicia, secretaría mencionada o en nuestras oficinas. 25 de Mayo 194, y Almirante Brown núm. 1485.

POR EL MISMO

JUDICIAL.—En la Boca—Propiedad Suárez números 337 y 339 entre Almirante Brown y Necochea. Base $ 3.500 m|n. de c|l. o sea la avaluación de la C. D.

El domingo 21 de marzo, a las 4 p. m. (sobre la misma), por mandato del señor juez de primera instancia en lo civil, doctor Arturo Seeber, secretaría doctor Juan M. Cabrera, en los autos sucesorios de don Juan Briñón, procederé a vender en remate judicial la casa mencionada, de las siguientes dimensiones: su terreno mide 4 metros 33 centímetros de frente al Sur por 15 metros 588 milímetros de fondo. Su edificación se compone de una casilla de madera de 3 piezas, en altos y en los bajos un salón de negocio, produce actualmente 100 pesos mensuales, tiene servicio de cloacas, aguas corrientes y adoquinado pago. Puede visitarse.

La escritura será otorgada por el escribano señor Santiago R. Rache. Seña y a cuenta del precio 8 o|o. Comisión 2 o|o a cargo del comprador. Más datos al Palacio de Justicia, secretaría mencionada o en nuestras oficinas, 25 de Mayo 194 y Almirante Brown 1485.

CARLOS OLMI

JUDICIAL. — Los Andes y Reconquista. — En Liniers. — Finca de 2 habitaciones. Base: $ 2.133.32. Juez, doctor Seeber, secretaría Castellanos, Juicio Caneva con Carabone.

El domingo 4 de abril, a las 4 p. m. en la finca. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Datos, Reconquista 353.—Olmi.

FELIX PINEDA

JUDICIAL. — Finca esquina, calle Río Negro No. 3793 y Guaraní, mide 9 m. 38 de frente a la primera, 38 m. 65 a la segunda, 9 m. 20 en el contrafrente y 38 m. en el costado Este, ad corpus, constando de un amplio salón de negocio con piso de mosaico, una habitación y dependencias. Construcción sólida con revoques en cal, piso de pino de tea, puertas de cedro y pino.

El domingo 4 de abril, a las 3 p. m. en la misma.

Base, $ 8000 m|n. Orden del señor juez, doctor Seeber. Juicio Mirardo Juan con Solla José que tramita por la secretaría del doctor Caputo. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes en la secretaría mencionada, o Lavalle 1059.

PUBLIO MASSINI y Cía

JUDICIAL. — Casa-quinta en Bella Vista, F. C. P., y 4 lotes contiguos, sin base, al mejor postor. Dista 3 cuadras de la estación del ferrocarril y 4 del camino pavimentado de la capital a Campo de Mayo. Es conocida por "El Calvarey", da frente a la calle Billinghurst. La venta es ordenada por el señor juez de lo civil doctor Roberto Bunge, secretaría doctor Francisco Quesada, en el juicio testamentario de don Rafael Antonio Hernández.

Edificio: Casa-habitación compuesta de dos cuerpos de edificio unidos entre sí. El primer cuerpo se compone de 3 habitaciones, cuarto de baño y 2 galerías, una al frente cerrada de vidrios y con armazón de fierro, otra al fondo abierta, ambas con piso de mosaico, cielos rasos de pino tea machimbrado, piso de madera puertas y ventanas pino tea, con doble puerta de alambre tejido fino. El segundo cuerpo consta de comedor, cocina, piezas de servicio, cochera de material cocido montado en barro y techo de zinc. La propiedad está alambrada en todo su perímetro, tiene molino, malacate y una pileta de material revocada en cal, cañerías de aguas corrientes y varios árboles frutales, forestales grandes.

El terreno en conjunto tiene superficie de 10.132 metros cuadrados y los lotes se venderán con opción.

El domingo 21 de marzo, a las 4 p. m., en la misma propiedad. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Planos y más datos San Martín 81.—Publio Massini y Cía.

EDICTOS

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Matías Mackinlay Zapiola, ha dispuesto se cite, llema y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Antonio Rivas o Antonio L. Rivas**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subs . . . bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Marzo . de 1920. — Juan José Coronado, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Pedro V. Meléndez, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **María Teresa Di Napoli o Teresa Di Napoli** ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Marzo 4 de 1920. — José Cúneo, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor Uladislao F. Padilla, se hace saber a los acreedores del concurso formado a don **Juan D. Chiappara**, que el juzgado ha dictado el siguiente auto: Buenos Aires, Diciembre 18 de 1919. Hágase saber a los acreedores la distribución formulada precedentemente por el síndico, debiendo la notificación hacerse en CRITICA y Boletín Judicial, durante quince días, con prevención de que sino se observa se aprobará (artículo 758 del C. de Procedimientos). — Padilla.—Ante mí: J. C. Fox.—Buenos Aires, Marzo 11 de 1920.— Juan Carlos Fox, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Pedro Taddeo**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Marzo 4 de 1920. — C. del Castillo Quesada, secretario. v. 4-4-920.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Mario Malvicini**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Marzo 4 de 1920. — Rafael Caputo, secretario. v. 4-4-920.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Bernardo Lougc**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Febrero 20 de 1920. — Rafael Caputo, secretario.

El señor Juez de 1.a instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Doña Isabel Ramón de Rivera**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Febrero 20 de 1920. — Carlos González del Solar, secretario.

El Señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Doctor Don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Don Silvio Mordasini** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires Febrero 25 de 1920. — Adolfo Manson, secretario.

Por disposición del Señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Dr. Don Pedro V. Meléndez, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Don **Juan Peracca** acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Febrero 26 de 1920. — José Cuneo, secretario.

Por disposición del Señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República Doctor Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Doña **Visitación Rivas** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires Febrero 25 de 1920 — Juan Carlos Fox, secretario. v. 1|4|1920

El Señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Doctor Don Roberto Bunge, ha dipuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Doña **Teresa Barletta de Viola** ya sean herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires Febrero 18 de 1920. — J. M. Aldina secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor Arturo Seeber, interinamente a cargo del Juzgado del doctor Juan Carlos Lagos, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **MARIA VINCENTI DE BURLANDO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante la secretaría del autorizante, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Igualmente se cita emplaza por el mismo término a don **JOSE BURLANDO**, para que comparezca a estar a derecho y a tomar la intervención que le corresponde por sí o por apoderado en el juicio anteriormente citado, bajo apercibimiento de nombrarle al señor defensor de ausentes para que lo represente en el juicio. — Buenos Aires, febrero 19 de 1920. — Pastor Achával Rodríguez, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Antonio Roselli, Josefa Martínez de Roselli, María Roselli de Bellagamba de Larroudet de Ginocchio, Juan Larroudet y Juana Roselli de Chaves**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiera lugar por derecho. — Buenos Aires, Marzo 8 de 1920. — Rafael Caputo, secretario. v. 8|4|1920

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don **EDUARDO SEVRIN o SEBRIN**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, febrero 19 de 1920.—Enrique A. Saguier, secretario. v. 25|3|1920.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Fernando M. Colombres ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Don **FERNANDO SABATINI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, febrero 25 de 1920. — Dr. Osvaldo Rocha, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don **BERNARDO GOTZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, febrero 21 de 1920. — B. del Castillo Quesada, secretario. v. 25|3|920

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace, por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Juan o Juan Bautista Olivero, — Antonio, Antonio Francisco o Francisco Antonio Olivero, —y María o María Carlota Olivero de Fabbro**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Febrero 25 de 1920. — Enrique Luzuriaga (hijo), secretario.

AÑO VI — Núm. 2266 · Buenos Aires — Domingo 21 de Marzo de 1920 · PORTE PAGO

DIRECCION "Y" ADMINISTRACIÓN
787 CANGALLO 787
Talleres 25 de Mayo 483

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción y Teatros 6591 Av.
Administración . . . 6436 "
Talleres. . . . . . . 6590 "
Coop. Telefónica . . 2932 Cen.

Por las diputaciones provinciales

EL SEÑOR BARCELO NIEGA SU APOYO A LOS DISIDENTES

Como era de esperarse, el señor Barceló ha desautorizado su incorporación al grupo disidente conservador de La Plata. Un acto primo, ante manifestaciones tendenciosas, le hizo opinar sobre el resultado de la votación de candidatos a diputados provinciales hecha por esa asamblea, pero repetimos, una aclaración posterior lo hizo desistir de su propósito.

El señor Barceló manifiesta, con la cordura y altivez que le caracteriza que juzga grave para la unidad partidaria y para los intereses de la provincia, plantear divergencias por nombres aun cuando sean muy respetables.

No hará así una acción fuera de esa orientación, ni propiciará listas especiales en homenaje a esos ideales.

El sacrificio de una oportunidad y aun la aceptación de una injusticia proporcionan un antecedente que los partidos y los hombres tienen en cuenta y permiten al que fué objeto de la misma volver con mayor autoridad.

Dirigiéndose al señor Sarrat, ha dicho: Me permito invitarlo a que, reflexionando sobre esta circunstancia y colocándose en mi mismo punto de vista reposado, secunde mi actitud. En los partidos políticos se suelen pasar momentos de amarguras; pero se tiene una fuerza incontrastable cuando los hombres saben dominar sus impulsos, colocarse sobre sus pasiones y aun aceptar en homenaje a la solidaridad un desencanto cualquiera.

El señor Sarrat a su vez se ha creído en la obligación de contestar la carta del señor Barceló, diciendo que respeta esa desición, pero que ellos no pueden modificar sus orientaciones.

Lo único a que aspiramos, dice el señor Sarrat, y lo que sólo puede ser capaz de complacernos en el momento en que libramos batalla contra los circulos y la confabulación de los pequeños intereses, es el estímulo moral que sólo puede venirnos de los que quieran sinceramente, como nosotros queremos, defender principios, aunque se sacrifiquen posiciones.

Aquí los ciudadanos no son "elementos", porque votan conscientemente, con arreglo a sus convicciones. Aquí hay que expresar ideas, antes que nada, si se quiere lograr éxito, y serían muy torpes los que juzgasen nuestro movimiento con el concepto despectivo que hoy ya no es aplicable ni a los actuantes de un villorio de campaña.

Creo que no será posible variar nuestro propósito. Queremos demostrar, con la lección de los hechos, que los nuevos tiempos exigen nuevos procedimientos; que si deseamos subsistir, debemos empezar por adaptarnos al medio ambiente en que actuamos, y que un partido que aspira a retomar el gobierno de la provincia, debe acreditar, primero, ante la opinión pública, que ha aprendido a gobernarse a sí mismo, único modo de inspirar confianza a los que, con razón, se muestran descreídos.

No deja de ser interesante esta disidencia que plantea el señor Sarrat y en que habla de "confabulaciones", "pequeños circulos", "sacrificios", etc.

¿Tiene el señor Sarrat derecho a utilizar esas palabras? ¿No habrá un poco de contagio en esa calabria argentina que se llama Plata? Caramba, da mucho que pensar, que los candidatos se enojen cuando ven que los delegados no los eligen.

El poeta de la casa diría:

De esta convención
los candidatos se van
cuando ven que no son.

Caso de estatua

¡Don Adolfo es un héroe! ¡Qué fondo, qué superficie, qué porvenir! (más datos a sus escritorios).

Hoy el pobre Calvete — da lástima, pobre! — publica en dos columnas los telegramas que el Hombre ha recibido con motivo de la ratificación plebiscitaria (60 por 220).

Creemos que es un caso de estatua. Debe estar moviéndose en las canteras de Sierras Bayas la piedra respectiva.

Tomamos al azar, de entre los más cortos, algunos telegramas de los publicados por Calvete para que se vea que somos imparciales:

"Excmo. señor presidente, doctor Hipólito Irigoyen. — Brasil 1039. — Capital federal, marzo 20.—Su magnífica grandeza triunfó nuevamente y triunfará siempre. — Salúdalo. — Pedro López."

"Excmo. señor presidente de la nación, doctor Hipólito Irigóyen. — Buenos Aires. — Bahía Blanca, marzo 20. — Que las manifestaciones cariñosas y entusiastas de las multitudes que lo aclamaron, sea bálsamo que mitigue las mortificaciones, no ya sólo de nuestros enemigos, que para esto ya V. E. es varón fuerte, sino para las peores, las ocasionadas por los nuestros, imperdonables. Reciba por ello y por el espléndido triunfo obtenido la alegría que anima a su invariable soldado que tanto V. E. lo merece. — Augusto López."

"Excmo. señor doctor Hipólito Irigoyen. — Brasil 1039. — Buenos Aires. — Concordia, marzo 20. — Placeme facilitar a V. E. por el hermoso triunfo obtenido, prueba concluyente de la orientación política de su gobierno. — Ignacio López.

"Reciba el mandatario querido del pueblo, el atento y respetuoso saludo y sinceras felicitaciones de su querido amigo. — Eugenio López."

"Doctor Hipólito Irigoyen.—Brasil 1039. — Buenos Aires Suc. Almagro, marzo 20. — Nuestras felicitaciones por el gran triunfo. — Pilar López."

Nota: Siguen treinta López.

No están apurados

El interventor en la universidad de Santa Fe ha manifestado que no tiene mayor importancia la demora del Peludo, en organizar definitivamente aquel instituto de enseñanza.

Se ignora la opinión de los alumnos, pero la del interventor es lógico: hasta ahora a esa clase de funcionarios nunca le ha parecido larga su intervención.

RISSOTO

Con asistencia de don Pepe Rissoto, Vicente Corcho Gallo, el ex presidente paraguayo Schaerer, Pedrito Mihanovich y otros caballeros, ayer se sirvió morrocotudísimo almuerzo en restaurant "café" y central.

"Pas" de discursos, pero, en cambio, de sobremesa, alguien se encargó de sacar abundante punta a la huelga en los vapores que hacen el servicio de los ríos Paraná y Paraguay, toda una señora huelga que tiene completamente aisladas a poblaciones tan importantes como Esquina, para no citar otras. Este elogio del aislamiento, dió margen para que Vicente Corcho Gallo tragara no poca saliba y no dijera esta boca es mía.

Y eso mismo alguien, puso de manifiesto algunos entretelones del "obrerismo fantasmagórico en sus fulguraciones concomitantes y conducentes a la casa de gobierno" relacionados con el último domingo siete comicial.

¡Así somos!



¡Somo así, somo!

¡Hemos triunfado en toda la línea! ¡Se querían venir de grupo los galeritas y los anarquistas! ¡No se puede con el dotor!

¡Viva el dotor Hipólito Irigoyen el más grande etadista americano, como dice el dotor de "L'Epoca"! ¡Vivaaaa...!

Con el triunfo completo del partido radical se acabaron las canas, se acabaron. Ahora podemo fajar sin miedo. ¡Le voi a dar una biaba al italiano almacenero, le voi a dar!

¡Somo así, somo!

SOTANAS

Desde ayer se encuentran en este bendito ayuntamiento, cuarenta y ocho tíos sacerdotes de diversas congregaciones, llegados en el vapor francés Plata.

¿Qué tal, venerable Gicca?

A nosotros no nos toma de sorpresa esta manga de robustos pastores de almas, sobre todo después del muy reciente triunfo peludismo.

¡Adelante los que quedan!

NO HAY DERECHO, CARAMBA!

Nosotros aceptábamos como la cosa más natural del mundo, que las damas chilenas juzgaran como descortesía el que los aviadores argentinos no bajen en sus raids. Muy de acuerdo. Pero que los chilenos ridiculicen a los argentinos, ¡caramba, no hay derecho!

El ridículo que las revistas chilenas quieren hacer de Parodi y Zanni, cae sobre ellas mismas. Ambos han llevado a cabo las dos mayores hazañas de aviación que se registran en América, y ambos han conseguido para sí y para su patria un justo título de orgullo y de admiración. Ejercitan aquellas, en forma aguda y estruendosa el viejo derecho de la burla injusta. Que les sea leve.

Nuestros pilotos y nuestra escuela de aviación, pese a quien pese y le duela a quien le duela, continúan ocupando el primer puesto en Sud América, a despecho del chilenaje engreído y envidioso.

Los aviadores argentinos han demostrado que les faltaba buenos aparatos, pero que les sobraba serenidad y bravura, tal vez lo mismo que a los otros les faltara a su vez.

Por otra parte la cosa tiene fácil arreglo: vuelen los chilenos, no bajen que a las argentinas no les interesa y nos comprometemos a "ver" el aviador hermano—(de la chancha diría un paisano)—a "ver", repetimos hasta con dos cuatros.

Nosotros vemos cualquier cosa y con cualquier cosa. Somos de lo más liberales.

CONCURSO

CRITICA donará un premio de cinco libras esterlinas, que será entregado con las formalidades del caso y ante un escribano público, a la persona o personas que sirviera, decimos que ha hecho el señor Arturo Goyeneche para merecer los honores del mayor número de electores de la capital.

Nota.—Desde ya se avisa que quedan fuera de concurso aquellos que nos respondan que, precisamente por no hacer nada se lo ha electo.

Se tomará muy en cuenta la persona que nos diga:

—En qué Universidad se ha recibido el "dotor Goyeneche".

Si ha escrito algo.

Si ha hablado en público o en privado aun sea por teléfono.

Si sabe leer y escribir.

Los compadecemos

¡En verdad que debe ser difícil tener que dar bombo al Peludo y su comparsa! Debe ser espantoso tener que ver manejar al Bahía Blanca, encontrar elocuentes a los ministros, coherencia en la literatura peludística, descifrar, cual moderno Champion— no es un caballo, jóvenes—lo de sevilación filogénica, y demás perfectivilidades concrecionadas. Debe ser horrible y así deploramos y sentimos verdadera pena por el colega que no tiene tema. ¿No tener tema en el gobierno radical? Pero, niños, si se puede tomar una bobina para escribir y descansar solamente el tiempo de poner otra! Si el gobierno este es una ametralladora para largar macanas, pavadas, desaciertos y ridiculeces, ahora que ustedes tengan que encontrarlo bueno, allá ustedes, pero tienen la solución de llenar los huecos con licitaciones y sino la otra, últimamente, tomen la de bicloruro.

EN LA MECA

A Ahumada, el gobernador de Catamarca, oligarca y de rango en otrora, acostumbrado como estaba a bajar a la capital para arrodillarse ante S. E. no le resultó nada difícil visitar al Peludo Espiritualista en el agujero de la Casa de Desgobierno. Hubo besamanos y otras manifestaciones de incondicionalismo a uso servicio doméstico. Podemos asegurar que su provincia no será intervenida.

El señor Ortega, Luzzatti del sucesor de Lencinas, también visitó al Supremo Restaurador, ante quien, hizo declaraciones conducentes a aceptar el fluido federal en toda la línea. Ignórase si en esta entrevista se habló de los vales que ascienden a 2.000.000 de pesos, producto de las probidades de los muchachos de la Kausa.

Preocupado



Me tiene preocupado desde el viernes el marcador de la segunda: 1o. Gran Colecta, 2o. Parodia. Parodia... Gran Colecta

ECOS DEL DIA DE SAN JOSE

Pepe Pascual Tamborini recibió los siguientes obsequios:

Una licorera, atención, de Paco Aníbal Riú; un juego de toma-corriente, Edison Conti; un palomar de pino de tea, con incrustaciones de cedro, Mingo Garré; un billete de lotería de la provincia, el otro Garré; tres frascos de agua Colonia, Julio Hilario Silva; un budín, Callorda Bazzi; dos bandejas de masas, Pellegrini Carlo; tres docenas de Rioja Clarete, los hermnos Ronderos; una yunta de gallinas, Angel Sordelli, y un cajón de Nebiolo Spumante, Miguel Angel Lancelotti.

Otro Miguel, Miguel Costa, puso a disposición del festejado una de sus berlinas — no es de duelo — y el ecuánime y ponderado "Alpargata", subscribió el telegrama que va a continuación:

"Acepte mis obsecuencias en tan grato día para usted, y le recuerdo, de paso, que es conveniente que vaya trabajando con tiempo su reelección para 1922, a fin de malograr cualquiera falla del motor presidencial. Visítelo a S. E. Imíteme... No olvide la trajedia de Araya y el drama de Lauro Lagos. Siempre suyo.

Alpargata.

"Oradores"



Si no existiera el santo y consolador optimismo, el mundo sería más triste, solitario y aburrido que una idea dentro de la hueca pensadora de lapóstol fulgurante.

Por fortuna está siempre el antídoto junto al veneno. Ha triunfado el peludismo, aunque bastante apretado, pues el plebiscito da apenas un 38 o|o favorable entre los votantes. El país tendrá que soportar ahora un congreso a lo Calígula pues si este emperador romano nombró funcionarios a su caballo Incitatus, el Peludo ha mandado, sólo por la capital, diez y sies Palavecinos percherones, de buena alzada y sólido "pecho".

En cambio las calles estarán un poco más tranquilas y se podrá transitar por ellas sin necesidad de ajustar todos los bolsillos ni ponerse cadenas tipo esposas para el reloj, y, sobre todo, habrán desaparecido por dos años los Demóstenes callejeros, esos camelots peludistas que les arruinaban el negocio a los reyes de los fósforos, al apretador de corbatas, al del relojito que no se para nunca, etcétera.

Por fin no habrán animales en la "vía", en italiano, y serán factibles los paseos.

INDIRECTAS

En el "Autonomista", de Mendoza, leemos el siguiente sueltito:

"En las designaciones de autoridades de comicio para las próximas elecciones, se ha designado presidente de la mesa núm. 10 de San Rafael, a un ladrón público, a un periodista radical, y que es el famoso Julio Silva.

Hay que sacar inmediatamente ese ladrón presidente de mesa."

Tenemos entendido que el Sr. Julio Silva se ha sentido aludido en el suelto de referencia y va a pedir explicaciones.

EL ETERNO CULPABLE

Saben ustedes quién tiene la culpa de la carastía de la vida: el régimen, así sencilla y llanamente el régimen.

Dice don Adolfo, que a falta de diputación quiere conseguir avisos, que la carestía, entre nosotros,—cualquiera lo advierte—no es una consecuencia de la mayor o menor capacidad del gobierno para estudiar estas cuestiones y resolverlas, sino el efecto de los viejos vicios arraigados en el comercio y el congreso en épocas de indiferencia por los intereses del pueblo.

La despreocupación de los antiguos gobernantes facilitó el acrecentamiento de privilegios y hasta inmunidades en el mundo de los negocios. Al amparo de ellos se ha multiplicado la especulación y el monopolio, produciendo al fin, sin medios establecidos para evitarlo, el estado de ahogo que por fuerza deben sufrir hoy los habitantes de la república.

Por otra parte, el congreso, en sus componentes de figuración conservadora, opone, por política y hasta por compenetración de miras, la inercia más mortificante contra las iniciativas del ejecutivo, que tienden a remediar los inconvenientes de la carestía.

Roca, Quintana, Pellegrini, etc., tienen la culpa de que una pocilga cueste 150 pesos y un traje de saco otro tanto. ¡Claro que sí! Basta que lo diga Calvete.

Para Semana Santa

La Dolorosa: Julio Callorda Moreno.

Los mercaderes del templo: Oyhanarte, Benavidez, Larco, Mansilla, etcétera.

Lázaro: Víctor 1890 Molina. Magdalena, la dama que no ha mucho se encargó de llevar al periodista brasileño Lage, a presencia de su "Divino Salvador".

Cristo: Crotto.

Un fariseo: Scarlatto.

Otro fariseo: Selén.

Judas: Hipólito.

Un apóstol: el gaita Rodeyro.

Otro apóstol: el tuerto Gómez.

B. Q.

Se dice que ha manifestado el señor Becú que aceptará cualquier resolución que la cámara adopte con motivo de su decisión irrevocable de retirarse de la misma. ¡Con que esas teñemos, joven independiente y levantisco! ¿No era que Rodeyro, Capurro y demás Giles que no recordamos, por demasiado idem, eran una gatería infame con la Vd. no podía hacer causa común?

Esperamos que si usted revoca su "irrevocable" resolución de separarse de la cámara, ratificará públicamente su "independencia" y separación completa del Peludismo.

Hoy es otoño



Después de los maravillosos fakires, hindúes que se quedan parados una semana sobre la punta del dedo gordo del pie, sin comer ni beber, vienen en segundo lugar los Succhi o ayunadores. El tercer puesto está en duda, entre los maestros provinciales y esa gente que de puro hambrienta se come la mitad de los renglones, cuando escribe, despreciando la mitad del papel.

Los poetas son gente muy rara y más cuando el término se pone entre comillas; pues entonces el escrito se refier a los raros, a esos mozos que, si se unen las últimas letras de sus versos o los primeros dan por resultado cosas raras: ánforas griegas, cráteres milesianas o una cabeza de asnorio coronada de rosas y pámpanos.

Los poetas puede ser que sepan cuanto costaba una túnica o una sandalia en épocas de Pericles y el valor de un frasco de miel del Helicón o del Himeto, en cambio de nuestra vida moderna ignoran el valor de un par de botines y se contentan con los conocimientos suficientes para regatear un completo.

Pobres poetas: se acerca el invierno a pasos gigantescos y ya no es programa tomar el fresco en el Jardín Botánico.

Léase esto, Peludo

No hay, no puede haber buenas finanzas donde no hay buena política. Buena política quiere decir: respeto a los derechos; buena política quiere decir, aplicación recta y correcta de las rentas públicas; buena política quiere decir "protección a las industrias útiles" y no especulación aventurera para que ganen los parásitos del poder; buena política quiere decir exclusión de favoritos y de emisiones clandestinas.

Vea peludo: le decimos que lea porque esto es de su tío, de Alem, de un discurso pronunciado en el Frontón el año 90. Ya que usted nos ha hecho tanto tiempo el cuento del tío, no se disguste porque le recordemos sus palabras por más que don Leandro haya dejado a la altura de un felpudo a Mme. de Thebes, y sino que lo diga el párrafo anterior cuando se refiere a la buena política o sea "Andalgalá", aplicación recta de la renta: decretos fuera de presupuesto, especulación aventurera o sea traslado de oro; exclusión de favoritos o sea Scarlatos, Oyhanarte y compañía, y emisiones clandestinas o sea ídem, ídem.

Lea Peludo, le conviene, lea.

Los chicos y los locos...

El triunfito radical de la capital, algo así como el 4 de bastos — cuando la muestra es bastos al tute — ha oxigenado al Peludo que se ha vuelto sentir mozo fino. Con tal motivo se ha largado a hacer visitas.

Tenía un compromiso un poco descuidado: una visita al Sanatorio Zavala, donde se asiste un correligionario que, a pesar de ser radical es buena persona y sépase que no lo decimos porque esté enfermo, un señor Barneche.

El Peludo fué en compañía del fiel Oyhanarte, que lo anunció con flanta a la llegada al Sanatorio, donde como es natural se revolucionó el personal a la llegada de su excelencia.

Nosocomio privado, el sanatorio Zabala admite toda clase de enfermos: nerviosos, infecciosos, para operar, etc., y así fué que se le acercó en el barullo un pobre loquito que allí se asiste y dirigiéndose al señor presidente, en su inteligente inconsciencia, le preguntó: Ché, Peludo, ¿te venís a quedar?

Las elecciones de hoy

Tranquilamente se realizaron las elecciones complementarias nacionales en los partidos en que habían sido convocados para elección de diputados la Congreso.

El partido radical protestó ante el ministerio de gobierno calificándola de nula, la convocatoria de Salliqueló absteniéndose de votar.

El partido Conservador sufragó normalmente.

Los chauffeurs

LA REUNION DE ESTA MAÑANA

El movimiento huelguista iniciado por los chauffeurs se encuentra en el mismo estado.

Esta mañana se reunieron en asamblea en el salón 20 de Septiembre que se vió concurridísimo, pudiendo asegurarse que por dicho local desfilaron todos los afiliados al gremio en huelga.

Tenía por objeto esa asamblea informar a los huelguistas del resultado obtenido en las diversas entrevistas celebradas con el jefe de policía y además dar cuenta de el encastillamiento en que se ha colocado el intendente municipal con su situación irreductible dificulta aun más la solución del conflicto.

La delegación que se entrevistó con el jefe de policía dió cuenta a la asamblea que éste había sólo autorizado esa reunión como última.

Además se hizo saber que el jefe había respondido que "oportunamente" serían puestos en libertad los chauffeurs detenidos.

Se acordó que una comisión de chauffeurs y patrones chicos, o sea los que poseen un automóvil, visiten al intendente, para ver si pueden lograr los escuche y llegar así aun arreglo.